

| <b>F.8 TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:<br/>NUEVAS MASCULINIDADES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Destinatario</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4º ESO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Temporalización</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 22 de abril                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Coordinación y organización</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Colaboración de la coordinadora de Coeducación con el Ayuntamiento de la localidad, a través del Área de la Mujer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objetivos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Promover una reflexión crítica sobre los modelos tradicionales de masculinidad, fomentando actitudes basadas en la igualdad, el respeto y la construcción de relaciones afectivas saludables y libres de violencia.</p> <p>Sensibilizar al alumnado sobre los riesgos del consumo de pornografía en edades tempranas y la importancia del consentimiento, favoreciendo una visión respetuosa de la sexualidad</p>                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Descripción de la actividad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>El taller “Nuevas Masculinidades”, impartido por el psicólogo Borja Rodríguez, se ha consolidado como una actividad educativa de referencia, desarrollándose con éxito durante los últimos tres años. Esta formación, dirigida principalmente al alumnado joven, busca promover una reflexión crítica sobre los modelos tradicionales de masculinidad, fomentando relaciones igualitarias y respetuosas.</p> <p>Una parte fundamental del taller se centra en visibilizar los riesgos del consumo de pornografía en edades tempranas, poniendo el foco en cómo este contenido contribuye a la cosificación de la mujer y refuerza estereotipos sexistas. A través de un enfoque cercano y adaptado a la realidad de los adolescentes, Borja Rodríguez explica de forma clara y directa el impacto que estos contenidos pueden tener en la percepción de las relaciones y la sexualidad.</p> <p>Asimismo, se hace especial hincapié en la importancia del consentimiento, un concepto clave que se aborda con ejemplos concretos para garantizar su comprensión plena. Se explica qué es y qué no es consentimiento, desmontando mitos y ofreciendo herramientas para construir relaciones basadas en el respeto mutuo.</p> <p>El enfoque didáctico, cercano y participativo convierte este taller en una experiencia transformadora que contribuye de manera efectiva a la prevención de la violencia de género desde una perspectiva educativa.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Enlaces y redes sociales</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.iescapellania.es/wordpressprueba/elementor-4265/">https://www.iescapellania.es/wordpressprueba/elementor-4265/</a></li> <li>2. <a href="https://www.instagram.com/p/DXcHhJICFV_/?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MzRIODBiNWFIZA==">https://www.instagram.com/p/DXcHhJICFV_/?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MzRIODBiNWFIZA==</a></li> </ol>                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Valoración de la actividad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>La valoración del taller ha sido muy positiva, destacando el gran interés y participación del alumnado, así como la cercanía y claridad con la que Borja Rodríguez aborda temas tan relevantes como las nuevas masculinidades, el consentimiento o los riesgos del consumo de pornografía en edades tempranas. La actividad favorece la reflexión crítica, desmonta estereotipos y promueve relaciones basadas en el respeto y la igualdad. Por todo ello, el centro continúa contando cada año con su colaboración, considerando este taller una herramienta educativa de gran valor preventivo y formativo.</p> |