

**PROGRAMACIÓN DE
RELIGIÓN
I.E.S. CAPELLANÍA
CURSO 2016/2017**

PROFESORA:

D^a Elvira Córcoles Moratalla

INDICE

1. Introducción

2. Contextualización

2.1 Características del Centro que afectan a la asignatura.

2.2 Profesorado.

3. Objetivos

3.1 Objetivos de etapa de Andalucía.

3.2 Contribución del área de Religión Católica a los objetivos de etapa.

4. Contenidos del currículo.

5. Autoevaluación de la práctica docente.

6. Bloques de Contenidos y secuenciación temporal de las unidades didácticas.

7. Contenidos transversales

8. Metodología.

9. Criterios de evaluación y de calificación

8.1.- Criterios de evaluación generales.

8.2.- Instrumentos de evaluación.

8.3.- Procedimientos de evaluación.

8.4.- Criterios de calificación.

10. Atención a la Diversidad

9.1.- Conceptos generales

9.2.- Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.

11. Materiales y recursos didácticos

12. Actividades complementarias y extraescolares.

13. Estándares de aprendizaje

14. Competencias clave asociadas

1.- INTRODUCCIÓN

1.1 BASES LEGISLATIVAS:

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal:

·Ley Orgánica 8/2013,de 9 de Diciembre,para la mejora de la calidad educativa.

·Real Decreto 1105/2014,de 26 de Diciembre,por el que se establece el currículo básico **de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.**

·Orden ECD/65/2015,de 21 de Enero,por el que se describen las relaciones entre las competencias,los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria,la **Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.**

·Resolución de 11 de Febrero de 2015,de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial,por la que se publica el currículo de la enseñanza de la Religión Católica de la Educación primaria y de **la Educación Secundaria Obligatoria.**

·Decreto 111/2016,de 14 de junio,por la que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).

2.- CONTEXTUALIZACIÓN

2.1 CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO QUE AFECTAN A LA ASIGNATURA.

El IES Capellanía es un centro en el que se imparte la Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato.

Es un centro TIC, lo cual facilita el desarrollo de la actividad pedagógica, dado que los recursos tecnológicos son importantes en nuestra asignatura.

Esta programación tendrá un carácter amplio para no limitarse desde un principio.

3._OBJETIVOS

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, con valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas de aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, y si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la Literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

K) Conocer y aceptar el conocimiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Aprender a apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos modos de expresión y representación.

3.1 OBJETIVOS DE ETAPA DE ANDALUCÍA

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

3.1 CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA A LOS OBJETIVOS DE ETAPA

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de etapa, y que éstos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación de Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria)

4. CONTENIDOS DEL CURRÍCULO

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Estos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuyan a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que conocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro les hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal, es signo de Dios, habla de su existencia.

La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea en relación con él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En estos conjuntos de libros no sólo se recogen las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino. Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los Sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es una prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que componen la asignatura de Religión Católica incluye conceptos, procedimientos y actitudes, que permiten el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de área contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

5.AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación ha de aplicarse tanto al aprendizaje de los alumnos, como reflejaremos más tarde en cada unidad, como a la revisión de la propia práctica docente.

Los aspectos que se evaluarán con respecto a la propia práctica docente serán los siguientes:

-Aplicación de los criterios de calificación en cada uno de los temas de acuerdo con el Proyecto Curricular y, en su caso, las programaciones de área..

-Aprendizaje logrado por el alumnado.

-Relación con el alumnado, así como el clima de convivencia de cada grupo.

-Utilización de diferentes técnicas de evaluación en función de la diversidad de los alumnos.

-Utilización sistemática de procedimientos e instrumentos variados de recogida de información.

-Desarrollo en clase de la programación y las posibles modificaciones de la misma, así como de los procedimientos de evaluación utilizados.

-Relación con las familias de los alumnos así como con los tutores.

CURSO: 1º DE LA E.S.O.

CONTENIDOS DEL CURSO

BLOQUE 1: El Sentido religioso del hombre

-Unidad 1: Religiones, realidad y Dios.

Contenido religioso: Las religiones y el cristianismo.

-Unidad 2: Dios, creación y moral.

Contenido religioso: La moral católica del medio ambiente.

BLOQUE 2: La revelación: Dios interviene en la historia

-Unidad 3: Dios en la Historia de la Salvación.

Contenido religioso: Dios se revela en la Historia de la Salvación.

BLOQUE 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

- Unidad 4:**Jesús de Nazaret.
Contenido religioso:El mensaje y milagros de Jesús.
- Unidad 5:**Evangelios y moral de Jesús.
Contenido religioso:La moral religiosa de Jesús.

- Unidad 6:**Evangelios y resurrección de Jesucristo.
Contenido religioso:La resurrección de Cristo.

BLOQUE 4:Permanencia de Jesucristo en la historia:La Iglesia.

- Unidad 7:**Iglesia,Jesucristo y Bautismo.
Contenido religioso:La liturgia y el Bautismo.
- Unidad 8:**Iglesia,Jesucristo y Eucaristía.
Contenido religioso:El sacramento de la Eucaristía.
- Unidad 9:**Iglesia,Espíritu Santo y Confirmación
Contenido religioso:La Confirmación.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 1

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de septiembre y primera quincena de octubre

- Experiencias de vida sobre la dimensión religiosa del ser humano.
- Las dimensiones del ser humano y su religiosidad.
- El ser humano según el cristianismo.
- El relato bíblico «Abrahán e Isaac».
- Competencias básicas para conocerse a sí mismo, expresar la dimensión espiritual y dialogar sobre la fe en Dios, en los demás y en uno mismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera comportamientos relacionados con la dimensión religiosa del ser humano.
- 2.1. Resume las principales características de la interpretación cristiana del ser humano.
- 3.1. Sintetiza la importancia que tiene para la Iglesia la dimensión religiosa del ser humano.
- 4.1. Identifica los personajes y las enseñanzas del relato bíblico «Abrahán e Isaac».

- 5.1. Realiza las actividades sobre las competencias de la unidad en relación con situaciones cotidianas de su vida personal, social y religiosa.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye:
- Actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, etc.
- Recursos on line (vídeos, artículos periodísticos, webs, Biblia, etc.)
 - Información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento y el interés y participación en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La solidaridad con los necesitados y el respeto por la fe.
- La sociabilidad, la inteligencia, la afectividad, la espiritualidad, la dignidad y el compromiso social.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 2

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tres últimas semanas de octubre.

- La presencia y la influencia de las religiones en la historia de la humanidad.
- Los mitos y las religiones de la Antigüedad.
- Características de las religiones ya desaparecidas de la Antigüedad y del hinduismo.
- El relato bíblico «La historia del patriarca José».
- Dios y las religiones en internet y en el cine.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Expresa algunas enseñanzas morales y religiosas del mito del rey Gilgamés y la inmortalidad.
- 2.1. Define qué son las religiones en relación con la historia de la humanidad.
- 3.1. Enumera las creencias y características del hinduismo y de las religiones de la Antigüedad (Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma).
- 4.1. Resume la principal enseñanza del relato bíblico «La historia del patriarca José».
- 5.1. Realiza las actividades para el desarrollo de las competencias en relación con las religiones en la historia de la humanidad.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La búsqueda de la inmortalidad y la vida eterna.
- El respeto hacia las diferentes culturas y religiones.
- La toma de conciencia de la importancia de la fe en Dios y en su plan de salvación.

- Web del alumno y web del profesor.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 3

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tres primeras semanas de noviembre se impartirán:

- La expresión pública de la fe cristiana como elemento constitutivo del compromiso ciudadano y eclesial del católico.
- Las religiones y la Iglesia católica en la sociedad.
- El derecho de libertad religiosa, el compromiso social cristiano y los valores sociales.
- El relato bíblico «La persecución de Pedro y Juan».
- Expresiones actuales sobre la relación entre la fe religiosa y el deporte.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Expresa el derecho y el compromiso que tienen los cristianos de expresar públicamente su fe cristiana.
- 2.1. Resume la relación que debe existir entre la sociedad civil, las religiones y la Iglesia católica.
- 3.1. Describe el compromiso social cristiano y el derecho de libertad religiosa.
- 4.1. Interpreta correctamente el relato bíblico de «La persecución de Pedro y Juan».
- 5.1. Argumenta sus opiniones con información y de forma respetuosa en los debates de clase.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Los derechos humanos y el derecho de libertad religiosa.
- El respeto y la valoración de las expresiones públicas de la fe cristiana.
- El compromiso cívico y cristiano para mejorar la sociedad actual.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 4

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Última semana de noviembre y primera quincena de diciembre

- La leyenda del cuarto rey de Oriente sobre la Navidad.
- Conceptos de leyenda, Mesías Salvador, Jesús de Nazaret, Padrenuestro, Cristo, María y José, sabios de Oriente, Herodes y estrella de Belén.
- Datos y documentos sobre la vida de Jesús de Nazaret y su misterio como verdadero hombre y verdadero Dios.
- Los relatos bíblicos sobre «El nacimiento de Jesús».
- El significado de los nombres de Jesús en la Biblia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Cuenta el argumento de una película y de una leyenda y describe una tradición actual sobre la Navidad.
- 2.1. Sintetiza los acontecimientos más importantes de la vida de Jesús de Nazaret y sabe en qué documentos se basan.
- 3.1. Presenta a Jesucristo como verdadero hombre y verdadero Dios.
- 4.1. Describe los principales sucesos del nacimiento de Jesús de Nazaret narrados en los Evangelios de San Mateo y San Lucas.
- 5.1. Sabe buscar en la Biblia y en internet hechos relacionados con la vida de Jesús de Nazaret, y los interpreta correctamente.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum,

exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.

- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.

- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La búsqueda de Jesús y de la verdad.
- La solidaridad con los más necesitados.
- El compartir, la paz, el amor, la humildad y la fe en Dios.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Últimas semanas de Enero, primera semana de febrero.

- Los interrogantes morales; los buenos y los malos comportamientos.
- Características de la moral universal y la moral religiosa de Jesús de Nazaret: la moral del amor.
- El relato bíblico «Jesús y la mujer adúltera».
- La moral del budismo, del cristianismo y del islam.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Expresa buenos y malos comportamientos y sus consecuencias personales y sociales.
- 2.1. Define la moral universal y la moral religiosa.

- 3.1. Sintetiza lo más importante y original de la moral religiosa de Jesús de Nazaret.
- 4.1. Señala el mensaje religioso y moral del relato bíblico «Jesús y la mujer adúltera».
- 5.1. Indica una enseñanza extraída de una obra cinematográfica o de internet para mejorar la sociedad actual.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El bien, el perdón y el compartir.
- El amor a Dios, a los demás y a sí mismo.
- El amor universal: a los enemigos, a los extranjeros, a los marginados...
- El compromiso con la igualdad entre hombres y mujeres.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 6

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tercera semana de febrero y primera quincena de marzo

- Investigaciones científicas actuales sobre la vida después de la muerte.
- Conceptos de vida eterna, resurrección, redención y pecado.
- La resurrección de Jesucristo y su importancia central para la fe cristiana.
- El relato bíblico «Las apariciones de Cristo resucitado».
- El significado de los símbolos de la resurrección de Cristo y su origen bíblico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Resume las conclusiones de las actuales investigaciones científicas sobre la vida después de la muerte.
- 2.1. Expresa los principales hechos sobre la muerte y la resurrección de Jesucristo.
- 3.1. Sintetiza el significado central de la muerte y la resurrección de Jesucristo para la fe cristiana.
- 4.1. Señala la principal enseñanza y la principal revelación religiosa del relato bíblico «Las apariciones de Cristo resucitado».
- 5.1. Es capaz de participar en los debates de clase de forma respetuosa.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-forum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad

didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La capacidad de investigar y el interés ante lo desconocido.
- La esperanza en la vida eterna.

- El aprendizaje de las experiencias humanas y sobrenaturales.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 7

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de marzo y primera quincena de abril

- Experiencias humanas y cristianas sobre el Bautismo.
- La liturgia y el Bautismo.
- El relato bíblico “El Bautismo de Jesús”.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera en qué consiste la liturgia del sacramento del Bautismo.
- 2.1. Sintetiza qué es el proyecto de vida cristiana.
- 3.1. Describe a Jesús de Nazaret y a la Virgen María como los principales modelos de vida cristiana.
- 4.1. Expresa el argumento, la interpretación y la enseñanza principal del relato bíblico El Bautismo de Jesús.
- 5.1. Enumera algunas enseñanzas para desarrollar un verdadero proyecto personal de vida.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La búsqueda de la vocación.
- El desarrollo de las propias capacidades y cualidades.
- Los ideales y las mejores opciones de vida.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 8

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de abril y primera quincena de mayo.

- Iglesia, Jesucristo y Eucaristía.
- Experiencias humanas y cristianas: María del Pino, de atleta a misionera.
- Sacramento y liturgia de la Eucaristía.
- La Última Cena.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Resume las principales características de los sacramentos de la Iglesia católica.
- 2.1. Sintetiza el sacramento de la Eucaristía y su liturgia.
- 3.1. Interpreta correctamente el relato bíblico de la cena pascual.
- 4.1. Toma conciencia de la importancia de la importancia del Sacramento de la Eucaristía.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum,

exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.

- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica
- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El verdadero amor humano y cristiano.
- El compromiso social y cristiano de pareja.
- La expresión simbólica y ritual del amor de pareja.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 9

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de mayo y primera de junio.

- Experiencias humanas y cristianas: La Confirmación de Tamara Falcón.
- Sacramento de la Confirmación y su liturgia.
- El relato bíblico «El día de Pentecostés».

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera las características del Sacramento de la Confirmación
- 2.1. Resume lo más original de la moral cristiana.
- 3.1. Indica alguna enseñanza moral que comunica el relato bíblico «El día de Pentecostés»

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades

individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- Libro digital para el profesorado, que incluye: actividades interactivas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line (vídeos, webs, artículos periodísticos, etc.), información y recursos complementarios, fichas de tratamiento de la diversidad y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

- La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
- En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
- En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

- Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

- En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
- En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.

- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

morales y ecológicos

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 1: TEMAS DEL 1 AL 2

- 1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.
- 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.
- 1.3 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.
- 1.4 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos bíblicos.
- 1.5 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 1.1 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales
- 1.2 Aprender a aprender
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 1.3 Competencia lingüística.
- 1.4 Competencia lingüística
Conciencia y expresiones culturales.
- 1.5 Competencia lingüística.
Competencia matemática, ciencia y tecnología.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 2: TEMA 3

- 2.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.
- 2.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.

- 2.3 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.
- 2.4 Recuerda y explica constructivamente ,de forma oral o escrita,acciones que reflejan el desvelarse de Dios para conel pueblo de Israel.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 2.1 Competencia ciencia y tecnología.
Competencia digital.
Aprender a aprender.
- 2.2 Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 2.3 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
- 2.4. Competencia lingüística
Competencia social y cívica.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 3:TEMAS DEL 4 AL 6

- 3.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.
- 3.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
- 3.3 Reconoce a partir de la lectura de los relatos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.
- 3.4 Ordena y explica con sus palabras los pasos formativo de los evangelios.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 3.1 Aprender a aprender.
- 3.2 Aprender a aprender.
- 3.3 Competencia lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 3.4 Competencia lingüística.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 4:TEMA DEL 7 AL 9

- 4.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia:sacramentos,palabra de Dios,autoridad y caridad.
- 4.2 Conoce y respeta que los sacramentos son señal del Espíritu para construir la Iglesia.
- 4.3 Asocia la acción del espíritu en los Sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.
- 4.4 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 4.1 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.2 Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.3 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.4 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

CURSO: 2º DE LA E.S.O.

BLOQUE 1

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 1

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Segunda quincena de septiembre y primera semana de octubre.

- Experiencias y criterios para saber cómo descubrir y encontrar a Dios.
- Conceptos *New Age*, *cristiano evangélico*, *idolatría*, *laicismo* y *Cristo*.
- Caminos personales y cristianos para conocer y encontrarse con Dios.
- El relato bíblico «Jesús visita a Marta y María».
- Competencias para interpretar correctamente los contenidos y aplicarlos a descubrir y encontrarse con Dios en la vida personal, social, eclesial y cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Resume las principales características de la experiencia de Dios en la vida de Kaká.
- 2.1. Enumera las razones y los caminos más importantes por los cuales la persona puede descubrir a Dios.
- 3.1. Expresa los medios personales y cristianos que propone la Iglesia católica para que la

- persona pueda encontrarse con Dios.
- 4.1. Resume la principal enseñanza para encontrarse con Dios, que se extrae del relato bíblico «Jesús visita a Marta y María».
 - 5.1. Aplica los principales conocimientos y destrezas para mejorar su actitud de apertura hacia la búsqueda de Dios.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación...

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor de la búsqueda espiritual de Dios.
- La oración, la meditación y la contemplación.
- La verdadera amistad.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 2

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Tres últimas semanas de octubre.

- Experiencias humanas y trascendentes que conforman la experiencia religiosa.
- Conceptos de *mística*, *experiencia humana*, *trascendencia*, *franciscanas* y *franciscanos seculares*, *Misterio* y *actitud religiosa*.
- Características de la religión, la experiencia religiosa y la experiencia cristiana.
- El relato bíblico «Noé y el diluvio universal».
- Competencias para interpretar correctamente la experiencia religiosa y cristiana y aplicar sus enseñanzas a mejorar la vida interior y las relaciones de amistad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera hechos y sentimientos relacionados con la religión y experiencias humanas, religiosas y cristianas.
- 2.1. Define brevemente la religión, la experiencia religiosa y la experiencia cristiana.
- 3.1. Describe hechos, personas y motivos que promueven la comprensión de la religión y la

experiencia religiosa.

- 4.1. Enumera los hechos y enseñanzas religiosas del relato bíblico «Noé y el diluvio universal».
- 5.1. Aplica las competencias básicas para descubrir y comprender los hechos y experiencias religiosas de su vida diaria.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor de la experiencia religiosa y cristiana.
- La oración, la meditación y la contemplación.
- La confianza en Dios.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 3

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Tres primeras semanas de noviembre.

- Experiencias y criterios para conocer la vida de Buda y aplicar sus enseñanzas a mejorar la vida personal y social.
- Conceptos de *samsara*, *mohsa*, *karma*, *meditación zen*, *Torá*, *sabbat*, *karma*, *reencarnación*, *nirvana*, *mendicante* y *yoga*.
- Características de hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo e islamismo.
- El relato bíblico «Rut, la extranjera».
- Competencias para conocer, valorar y comparar correctamente las principales religiones actuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Resume la vida y las enseñanzas de Buda.
- 2.1. Enumera las principales características y aportaciones que realizan el hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo e islamismo, a las personas y a las sociedades actuales.
- 3.1. Expresa las características más originales del cristianismo en comparación con las religiones más universales de la actualidad.
- 4.1. Describe los valores del diálogo y la universalidad que se narran en el relato bíblico «Rut, la extranjera».

5.1. Participa de forma educativa y cooperativa en los debates que se realizan en clase.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, auto-evaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la auto-evaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- La búsqueda de la liberación y la salvación.
- El respeto a las diferentes creencias religiosas.
- La universalidad y el amor a los demás.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 4

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Última semana de noviembre y primera quincena de diciembre

- Comportamientos y compromisos relacionados con la enseñanza y práctica de las revelaciones de la Biblia.
- Conceptos de *Sagrada Escritura, revelación de Dios, apostolado bíblico, Salmos, nuevas tecnologías de la comunicación y Moisés*.
- Características de la Biblia y criterios católicos para interpretarla correctamente.
- El relato bíblico «Tú me conoces y me acompañas».
- Competencias necesarias para interpretar correctamente e investigar con la Biblia y aplicar sus enseñanzas en la actual sociedad de la comunicación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Lee y contesta las preguntas de comprensión lectora sobre una carta de una misionera católica en Haití.
- 2.1. Enumera las principales características de la Biblia católica.
- 3.1. Resume cómo Dios se comunica y se revela hoy a través de la Biblia.
- 4.1. Describe los valores de la comunicación con Dios, que se narran en el relato bíblico «Tú me conoces y me acompañas».

- 5.1. Expresa en voz alta alguna de las conclusiones que extrae de las actividades para el desarrollo de las competencias básicas.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor de la comunicación.
- La solidaridad con los más necesitados.
- El compromiso a favor de la libertad.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Tres últimas semanas de enero.

- Experiencias y criterios para interpretar de forma completa y cristiana la Sábana Santa de Turín.
- Conceptos de *reliquia, sítone, fe cristiana, encarnación, redención, resurrección, sacrificio y Credo*.
- Verdades de la fe cristiana sobre Jesucristo y la presencia de María en el Misterio de Jesucristo.
- El relato bíblico «Jesús resucitado y el apóstol Tomás».
- Competencias para interpretar y aplicar a la vida personal y social las verdades de la fe cristiana sobre Jesucristo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera los principales hechos de la historia de la Sábana Santa y su relación con Jesús de Nazaret.
- 2.1. Define los conceptos de Encarnación, Redención, Resurrección, y a Jesucristo como verdadero hombre y verdadero Dios.

- 3.1. Indica la profunda relación que existe para la Iglesia católica entre Cristo y la Virgen María.
- 4.1. Presenta los personajes y enseñanzas que aparecen en el relato bíblico «Jesús resucitado y el apóstol Tomás».
- 5.1. Enumera verdades de fe sobre Jesucristo que aparecen en el Credo.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%,

al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor de defender públicamente la fe cristiana.
- El respeto por las verdades y creencias religiosas.
- La confianza y fe en Jesucristo.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 6

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Tres primeras semanas de febrero.

- Experiencias y testimonios de cristianos que viven su bautismo desde la conversión y el compromiso social y eclesial.
- Conceptos de *liturgia, sacramento, conversión, fe cristiana, gracias, pecado, pecado original y calendario litúrgico*.
- Características de la liturgia y sacramentos católicos, y especialmente del sacramento del Bautismo.
- El relato bíblico «El bautismo de Jesús».
- Competencias para interpretar y aplicar a la vida diaria los compromisos y significados que conlleva celebrar el sacramento del Bautismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera experiencias y compromisos relacionados con la vida de Maria José Rossi a partir de celebrar su bautismo.
- 2.1. Define las características básicas de la liturgia católica.
- 3.1. Describe los sacramentos de la Iglesia católica y la originalidad del sacramento del Bautismo.
- 4.1. Resume el relato bíblico de «El bautismo de Jesús» y su principal enseñanza.
- 5.1. Enumera argumentos y datos sobre los verdaderos motivos para celebrar el sacramento del Bautismo.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4).

Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).

- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- La coherencia personal con las propias creencias.
- La conversión y el cambio de vida.
- El compromiso personal, social y eclesial.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 7

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Última semana de febrero y primera quincena de marzo.

- Experiencias y testimonios de la importancia de la Eucaristía en la vida de actores católicos y santos como el Padre Pío.
- Conceptos de *Eucaristía, misa, oración de intercesión, consagración, triduo pascual y Cena Pascual*.
- Características de la Eucaristía y su importancia en la vida de la Iglesia y de los católicos.
- El relato bíblico «La Cena Pascual».
- Competencias para aplicar lo investigado y aprendido sobre el sacramento de la Eucaristía para mejorar la relación con Dios, la Iglesia y la sociedad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Resume la vida e importancia actual de San Pío de Pietrelcina.
- 2.1. Describe las principales características del sacramento de la Eucaristía y su liturgia.
- 3.1. Enumera las principales aportaciones que conlleva comulgar en el sacramento de la Eucaristía.
- 4.1. Expresa una enseñanza moral y religiosa relacionada con el relato bíblico «La Cena Pascual».
- 5.1. Redacta alguna aplicación sobre el sacramento de la Eucaristía para mejorar actualmente la vida personal y social.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor único de la vida humana.
- La comunión con uno mismo, con los demás y con Dios.
- El compartir y dar la vida por salvar a los demás.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 8

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Segunda quincena de marzo y segunda semana de abril.

- Experiencias y criterios para diferenciar y saber perdonar de forma humana y cristiana.
- Conceptos de *males morales*, *aspersión*, *viático*, *perdón*, *libertad religiosa* y *culto cristiano*.
- Características de los sacramentos del Perdón y la Unción.
- El relato bíblico «La parábola del perdón».
- Competencias para saber cambiar las actitudes necesarias para perdonar y mejorar la salud

física y mental.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera ejemplos de la vida actual y de la literatura sobre el mal moral, el pecado y el perdón.
- 2.1. Indica las principales características del sacramento del Perdón y de su liturgia.
- 3.1. Expresa qué es el sacramento de la Unción de enfermos y los ritos de su liturgia.
- 4.1. Sintetiza el argumento del relato bíblico «La parábola del perdón» y sus claves para interpretarlo correctamente.
- 5.1. Redacta alguna aplicación práctica para la vida diaria sobre los sacramentos del Perdón y de la Unción.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, auto-evaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El perdón y la reconciliación.
- La salud física y mental.
- El compromiso a favor del derecho de libertad religiosa.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 9

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Segunda quincena de abril.

- Experiencias y testimonios actuales de oración.
- Conceptos de *oración*, *Diez Mandamientos*, *Señal de la cruz*, *monja contemplativa*, *Clarisas* y *abadesa*.
- Características de la moral cristiana de las relaciones con Dios.
- El relato bíblico «Jesús enseña a rezar a Dios Padre».
- Competencias para autoevaluarse y aplicar la moral cristiana de las relaciones con Dios a mejorar la vida interior y el diálogo con Dios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Expresa actitudes, sentimientos y comportamientos que llevan a relacionarse correctamente con Dios.
- 2.1. Describe los tres primeros Mandamientos del Decálogo.
- 3.1. Sintetiza las principales características de la moral cristiana para relacionarse correctamente con Dios.
- 4.1. Indica las características de la oración cristiana que propone el relato bíblico «Jesús enseña a rezar a Dios Padre».
- 5.1. Indica actitudes necesarias para relacionarse y dialogar con Dios.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El valor del silencio y de la interioridad.
- El valor de expresar públicamente la fe.
- El amor a Dios, a los demás y a uno mismo.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD10

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Segunda quincena de mayo.

- Experiencias y comportamientos morales e inmorales que se producen en el mundo actual.
- Conceptos de *bien común*, *ética y moral universal*, *enfermedad moral*, *Acción Católica*, *Doctrina Social de la Iglesia* y *Asociación Católica de Propagandistas*.
- Características de la moral católica de la vida pública.
- El relato bíblico «La historia del rey Saúl».
- Competencias para aplicar correctamente lo aprendido para participar de forma moral y cristiana en la vida pública.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera comportamientos morales y cristianos de tipo social y político.
- 2.1. Sintetiza las características de la moral católica de la vida pública.
- 3.1. Indica principios éticos y comportamientos morales relacionados con la moral católica de la vida pública.
- 4.1. Describe las enseñanzas personales y sociales que se pueden extraer del relato bíblico «La historia del rey Saúl».
- 5.1. Expresa en qué consiste el método del ver, juzgar y actuar cristianamente en la política.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El compromiso social y político.
- La justicia y el bien común.
- El participar en las organizaciones políticas.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 11

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Segunda quincena de mayo.

- Experiencias y comportamientos morales e inmorales en la utilización de los actuales medios de comunicación social.
- Conceptos de *medios de comunicación social, verdad, mentira, telebasura, crítica moral y constructiva, opinión, información y formación personal*.
- Características de la moral católica de los medios de comunicación social.
- El relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael».
- Competencias para utilizar de forma crítica, constructiva, moral y cristiana los medios de comunicación actuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera buenos y malos comportamientos de la vida actual en relación con la utilización de los medios de comunicación social.
- 2.1. Señala a Jesús de Nazaret como el mayor ejemplo de verdad y de comunicación integral.
- 3.1. Resume lo más importante y original de la moral cristiana de los medios de comunicación social.
- 4.1. Expresa el argumento y el mensaje religioso y moral del relato bíblico «Dios escucha a Agar e Ismael».
- 5.1. Describe cómo deben utilizar los cristianos los actuales medios de comunicación.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
 - En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
 - En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- La crítica moral y constructiva.
- La comunicación humana integral.
- El compromiso personal ante los medios de comunicación.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 12

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS:

Primera quincena de junio.

- Experiencias y comportamientos cristianos para desarrollar la civilización del amor entre las personas más desfavorecidas.
- Conceptos de *virtudes teologales y cardinales, Reino de Dios, civilización del amor y humanidad de hermanos*.
- Características de la civilización del amor que construyen los cristianos por todo el mundo.
- El relato bíblico «El cielo nuevo y la tierra nueva».

- Competencias para concretar en compromisos realizables la civilización del amor que propone construir la Iglesia católica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Enumera comportamientos morales y cristianos que contribuyen a mejorar la vida de los más pobres del tercer mundo.
- 2.1. Resume la misión de la Iglesia y su relación con el Reino de Dios.
- 3.1. Expresa las principales características de la civilización del amor que construyen los cristianos.
- 4.1. Menciona algunas claves para interpretar correctamente el relato bíblico «El cielo nuevo y la tierra nueva».
- 5.1. Indica hechos tomados del cine y la canción actual para aprender a descubrir los mensajes cristianos que proponen para cambiar y mejorar el mundo actual.

METODOLOGÍA:

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, de ampliación y de evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:
 - La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
 - En www.anayadigital.com: una presentación PowerPoint (PPS), que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
 - En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.
- Pruebas de evaluación formativa y continua:
 - Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».
- Pruebas de evaluación sumativa y final:
 - En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
 - En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.

- En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
- En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40%, al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN:

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividades de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- Actividades para navegar e investigar en www.anayadigital.com.

FOMENTO DE LAS TIC:

- Realización de las actividades de «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES:

- El compartir los bienes con los más pobres.
- El amor a Dios, a los demás y a uno mismo.
- El compromiso y la imaginación para cambiar el mundo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 1:TEMAS DEL 1 AL 3

- 1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los demás seres vivos.
- 1.2 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.

- 1.3 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales...
- 1.4 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 1.1 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
- 1.2 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 1.3 Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 1.4 Competencia social y cívica.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 2: TEMAS DEL 4 AL 6

- 2.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel y analiza la respuesta de fe en ellos.
- 2.2 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
- 2.3 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.
- 2.4 Conoce y justifica por escrito la existencia de los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

COMPETENCIAS DE CLAVE ASOCIADAS

- 2.1 Competencias lingüísticas.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
- 2.2 Aprender a aprender.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.
- 2.3 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
- 2.4 Competencia lingüística
Aprender a aprender.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 3:TEMAS DEL 7 AL 9

- 3.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.
- 3.2 Localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.
- 3.3 Reconoce y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
- 3.4 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 3.1 Competencia lingüística.
Conciencia y expresiones culturales.
- 3.2 Competencia digital.
Aprender a aprender.
Conciencia y expresiones culturales.
- 3.3 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 3.4 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE4:TEMAS DEL10 AL 12

- 4.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.
- 4.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo.
- 4.3 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.
- 4.4 Elabora materiales,utilizando las tecnologías de la información.dode se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 4.1 Competencia lingüística.
Competencia tecnológica.
Competencia digital.
Aprender a aprender.
- 4.2 Todas las anteriores.
Sentido de iniciativa.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.3 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.4 Competencia digital.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

CURSO: 3º DE LA E.S.O.

CONTENIDOS DEL CURSO

BLOQUE 1:El sentido religioso del hombre.

-Unidad 1:La persona busca a Dios

Contenido religioso:El deseo humano de Dios.

-Unidad 2:El sentido cristiano de la vida.

Contenido religioso:El sentido de la vida para las religiones monoteístas.

BLOQUE 2:La revelación:Dios interviene en la Historia.

-Unidad 3:El pecado,el Perdón y la Unción.

Contenido religioso:Los sacramentos de la curación.

BLOQUE 3:Jesucristo,cumplimiento de la Historia de la Salvación.

-Unidad 4:Jesucristo,vocación y orden.

Contenido religioso:La vocación y el Orden.

-Unidad 5:Jesucristo,moral y vida.

Contenido religioso:La moral católica de la vida humana.

-Unidad 6:Jesucristo,moral y consumo.

Contenido religioso:La moral católica del consumo.

BLOQUE 4:Permanencia de Jesucristo en la historia:la Iglesia

-Unidad 7:Misión y organización de la Iglesia.

Contenido religioso:Misión y Organización católica.

-Unidad 8:Historia de la Iglesia.

Contenido religioso:La historia de la Iglesia

-Unidad 9:Fe,arte y cultura.

Contenido religioso:El arte y la cultura cristiana.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 1

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de septiembre y primera quincena de octubre

- Experiencias humanas y cristianas de Dios.
- El deseo humano de Dios.
- El relato bíblico de “La historia de Sansón”
- Caminos personales y cristianos para encontrarse con Dios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Expresa buenas enseñanzas extraídas de una correcta interpretación del testimonio “el camino hacia Dios”
- 2.1. Enumera las principales caminos para encontrar a Dios.
- 3.1. Indica algunas claves que ayuden a interpretar de forma correcta y católica el relato bíblico «La historia de Sansón».
- 4.1. Aplica el contenido central de la unidad para explicar de forma personal y objetiva situaciones relacionadas con la vida diaria y con Dios.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:**

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El valor único de la vida humana.
- La oración, la meditación y la contemplación.
- La verdadera amistad.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 2

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tres últimas semanas de octubre

- El sentido cristiano de la vida.
- Experiencias humanas y cristianas sobre el sentido de la vida.
- El sentido de la vida para las religiones monoteístas.
- El relato bíblico «Jesús de Nazaret y Zaqueo»

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera algunos comportamientos y enseñanza sobre el testimonio de Kike Figaredo sobre el sentido de la vida.
- 2.1. Señala las respuestas de las religiones monoteístas al sentido de la vida.
- 3.1. Expresa qué son la Historia de la Salvación y la revelación cristiana que enseña la Iglesia católica.
- 4.1. Resume el relato bíblico de «Jesús y Zaqueo» y algunas de las enseñanzas que se pueden extraer y aplicar hoy.
- 5.1. Indica la importancia del diálogo sobre películas e investigaciones para extraer buenas enseñanzas que mejoren la vida personal, social y religiosa.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumno.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Búsqueda de la felicidad y de la salvación.
- Aprender de los personajes más ejemplares de la historia.
- El diálogo y el encuentro consigo mismo, con los demás y con Dios.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 3

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Última semana de noviembre

- Dios se revela en la historia y perdona el pecado.
- Experiencias humanas y cristianas sobre el perdón.
- Sacramento del Perdón.Sacramento de la Unción.
- El relato bíblico «El pecado original».

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera los principales pasos del Sacramento de la Unción.
- 2.1. Expresa la originalidad del Dios cristiano que se revela en la historia y perdona los pecados.
- 3.1. Enumera los principales pasos de la liturgia del sacramento del perdón.
- 4.1. Describe el argumento, claves de interpretación y enseñanza principal del relato bíblico «El pecado original».

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y

personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-forum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.

- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El cambio de vida y la conversión a Dios.
- La humildad y admiración ante el misterio de Dios.
- La redención y el sacrificio por el bien de los demás.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 4

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Última semana de noviembre y primera quincena de diciembre

- Jesucristo, vocación y orden.
- Experiencias humanas sobre la vocación cristiana.
- Características de la fe antropológica y de la fe cristiana.
- Las fuentes históricas sobre Jesús de Nazaret y los evangelios canónicos.
- El relato bíblico «Conversión y vocación de San Pablo».

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Indica las características de la liturgia del Sacramento del Orden.
2. Enumera las características de la vocación cristiana.
3. Sintetiza las diferentes vocaciones dentro de la vida cristiana

4 Expresa algunas de las principales enseñanzas que se pueden extraer del relato bíblico «La conversión y vocación de San Pablo».

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-forum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.
- Recursos en www.anayadigital.com.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La fe en uno mismo, en los demás y en Dios.
- La solidaridad con los más necesitados.
- El verdadero amor y amistad.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tres últimas semanas de enero

- Jesucristo, como ejemplo de vida.

- Miriam Fernández y su compromiso con la vida.
- Interpretación católica de la vida humana.
- El relato bíblico «Caín y Abel».
- Valores y principios éticos cristianos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera los valores y principios éticos cristianos.
- 2.1. Explica los comportamientos morales cristianos.
- 3.1. Enumera los principios de la moral católica de la vida humana.
- 4.1. Describe el argumento y las claves necesarias para interpretar correctamente el relato bíblico «Caín y Abel».

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-fórum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión»,

«Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La esperanza en la vida después la muerte.
- El compromiso social para convertir en la tierra las situaciones de «infierno» en situaciones de «cielo».
- El amor y la unidad de la verdadera familia.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 6

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Tres primeras semanas de febrero

- Jesucristo, moral y consumo.
- El cuento “La ciudad de los pozos”
- El relato bíblico de «la multiplicación de los panes y los peces».
- Características de la moral católica del consumo.
- Comportamientos morales y cristianos sobre el consumo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Resume la moraleja del cuento “La ciudad de los pozos”.
2. Expresa las características de la moral católica del consumo.
3. Enumera los principales comportamientos morales y cristianos sobre el consumo.
4. Resume el relato bíblico y su enseñanza principal sobre «La multiplicación de los panes y los peces»

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:**

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- La caridad y la solidaridad con los más necesitados.
- La comunión de vida y de bienes.
- El respeto y admiración por las obras del arte paleocristiano.

<h2>PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 7</h2>

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Última semana de febrero y primera quincena de marzo

- Misión y organización de la Iglesia.
- La misión cristiana de Laura López.
- Organización de la Iglesia.
- El relato bíblico de “la primera comunidad cristiana”.
- Jesús y la triple misión de la Iglesia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describe la misión de la Iglesia Católica.
2. Resume las características de la organización de la Iglesia
3. Narra el argumento del relato bíblico «La primera comunidad cristiana» y extrae una enseñanza personal para la vida actual.
4. Expresa la importancia de Jesucristo y la triple misión de la Iglesia.

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.

- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El espíritu deportivo, musical, solidario y cristiano.
- La autorreflexión y la autoevaluación personal.
- La verdadera vocación humana y cristiana.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 8

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de marzo y segunda semana de abril

- Historia de la Iglesia.
- Cuento “El buscador
- El relato bíblico «Simón, el mago».
- La Iglesia en la Edad Antigua y en la Edad Media.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Enumera las características de la Iglesia en la Edad Antigua.
2. Eumera las características de la Iglesia en la Edad Media.
3. Resume lo fundamental del cuento “El buscador”.
4. Indica el argumento, las claves de interpretación y algunas enseñanzas que se pueden extraer del relato bíblico de «Simón, el mago».

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-

- fórum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El verdadero amor y la auténtica amistad.
- El compromiso moral para mejorar el mundo actual.
- La defensa de la igualdad entre hombres y mujeres.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 9

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

Segunda quincena de abril

- Fe, Arte y Cultura.
- Cuento “¡El hijo! ¡El hijo! ¿Quién se lleva El Hijo?”
- Aportaciones de la Iglesia al Patrimonio.
- El relato bíblico de “Salomón y el Templo de Jerusalén”.
- El cristianismo, la religión del arte y la cultura.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Enumera algunas aportaciones de la Iglesia al patrimonio cultural y artístico.
- 2.1 .El porqué el cristianismo crea y conserva arte.
- 3.1. Resume los fundamentos del cuento ¿Quién se lleva al hijo?

METODOLOGÍA

- La unidad desarrolla una metodología cooperativa, activa, creativa, participativa y personalizada, que refuerza el protagonismo del alumnado mediante lecturas en voz alta, presentaciones en público de los trabajos realizados, debates, disco-forum, cine-forum, exposición de los contenidos aprendidos, autoevaluaciones, etc.
- Cada apartado de la unidad promueve una metodología que combina las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica y existencial a la vida diaria del alumnado.

MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro del alumno, recursos en www.anayadigital.com, Biblia y diccionarios.
- El libro digital, que incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos online, información y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de evaluación diagnóstica e inicial:

1. La doble página de presentación de la unidad del libro del alumno, que incluye un texto, imágenes y preguntas para detectar las actitudes y los conocimientos previos del alumnado.
2. En www.anayadigital.com: una presentación power point (PPS) que incluye un texto y preguntas de comprensión lectora y de evaluación inicial.
3. En el libro digital para el profesorado: una prueba de evaluación inicial sobre esta unidad didáctica.

- Pruebas de evaluación formativa y continua:

1. Las actividades de los apartados «Comprende lo leído», «Aplica y expresa tu opinión», «Navega e investiga» y «Refuerza lo aprendido».

- Pruebas de evaluación sumativa y final:

1. En la última página de la unidad del libro del alumno, las actividades «Evalúa lo que sabes» y «Resume lo principal».
2. En www.anayadigital.com: la prueba interactiva de la autoevaluación de esta unidad.
3. En los recursos fotocopiables para el profesorado, apartado «Evaluación»: una actividad de evaluación final.
4. En el generador de evaluaciones: una prueba objetiva de evaluación final de la unidad.

SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Las actividades de evaluación se califican según la siguiente puntuación: Insuficiente (1 a 4). Suficiente (5). Bien (6). Notable (7 a 8). Sobresaliente (9 a 10).
- El 60% de la calificación final de la unidad corresponderá a las actividades escritas, y el 40% al buen comportamiento, participación e interés en clase.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

- Actividad de refuerzo del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de refuerzo y textos complementarios en www.anayadigital.com

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Actividad de ampliación del tratamiento de la diversidad.
- Actividad de ampliación en www.anayadigital.com

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Actividades para navegar e investigar en la propuesta didáctica.

FOMENTO DE LAS TIC

- Realización de las actividades «Navega e investiga» del libro del alumnado.
- Realización de las actividades propuestas en www.anayadigital.com.

EDUCACIÓN EN VALORES

- El valor y defensa de la vida humana. La verdadera relación de unión y amor entre los hermanos. La ayuda a personas con problemas de adicciones.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 1:TEMAS DEL 1 AL 2

- 1.1 Expresa en grupo situaciones en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.
- 1.2 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.
- 1.3 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 1.1 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.

- 1.2 Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 1.3 Competencia digital
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES

BLOQUE 2:TEMA 3

- 2.1 Analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.
- 2.2 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 2.1 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
- 2.2 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 3:TEMAS DEL 4 AL 6

- 3.1 Busca y selecciona biografía de conversos.
- 3.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo,según las biografías seleccionadas.
- 3.3 Crea y comparte textos,videos clip,cortos,para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 3.1 Competencia lingüística.
Competencia digital.
- 3.2 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 3.3 Competencia lingüística.
Competencia digital.
Aprender a aprender.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 4:TEMAS DEL 7 AL 9

- 4.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
- 4.2 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.
- 4.3 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte,el pensamiento,las costumbres,le educación...

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 4.1 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.
- 4.2 Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.3 Competencia lingüística.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.

CURSO 4º DE LA ESO

1. INTRODUCCIÓN

Al estructurar en unidades didácticas la distribución y concreción de objetivos, contenidos y criterios de evaluación para cada uno de los cursos.

Así, las secuencias de aprendizaje están organizadas según los siguientes criterios:

1. *Adecuación.* Todo contenido de aprendizaje está íntimamente ligado a los conocimientos previos del alumno/a.
2. *Continuidad.* Los contenidos se van asumiendo a lo largo de un curso, ciclo o etapa.
3. *Progresión.* El estudio en forma helicoidal de un contenido facilita la progresión. Los contenidos, una vez asimilados, son retomados constantemente a lo largo del proceso educativo, para que no sean olvidados. Unas veces se cambia su tipología (por ejemplo, si se han estudiado como procedimientos, se retoman como valores); otras, se retoman como contenidos interdisciplinarios en otras áreas.
4. *Interdisciplinariedad.* Esto supone que los contenidos aprendidos en un área sirven para avanzar en otras y que los contenidos correspondientes a un eje vertebrador de un área sirven para aprender los contenidos de otros ejes de la propia área, es decir, que permiten dar unidad al aprendizaje entre diversas áreas.
5. *Priorización.* Se parte siempre de un contenido que actúa como eje organizador y, a partir de él, se van integrando otros contenidos.

6. *Integración y equilibrio.* Los contenidos seleccionados deben cubrir todas las capacidades que se enuncian en los objetivos y criterios de evaluación. Asimismo, se busca la armonía y el equilibrio en el tratamiento de conceptos, procedimientos y valores. Y, muy especialmente, se han de trabajar los valores transversales.
7. *Interrelación y globalización.* Al programar, se han tenido en cuenta los contenidos que son comunes a dos o más áreas, de forma que, al abordarlos, se obtenga una visión completa. También se presentan los contenidos en su aspecto más general, para analizar los aspectos más concretos a lo largo de las unidades didácticas, hasta obtener una visión global.

Con todos estos criterios, la materia se estructura en unidades y también se secuencian los ejes vertebradores de ésta, de manera que permitan una enseñanza integrada en orden horizontal, o bien posibiliten al profesor/a el tratamiento de un solo eje en orden vertical.

2. ESTRUCTURA DEL LIBRO Y DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

El libro está dividido en ocho unidades.

Cada unidad cuenta con los siguientes apartados:

- Página inicial: contiene el esquema de la unidad.
- Para empezar: texto introductorio con unas preguntas.
- Recorrido: enunciado de lo que se va a estudiar en el tema.
- Desarrollo: exposición del tema mediante explicaciones.
- Actividades.
- Procedimientos: herramientas de trabajo para profundizar en el tema.
- Síntesis: recoge los contenidos más importantes.
- Autoevaluación: permite al alumno/a comprobar lo que ha aprendido a través de diferentes actividades.

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.
- Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.
- Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
- Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.
- Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.
- Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.
- Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.
- Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.

- Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el Renacimiento y el Barroco.
- Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.
- Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en el mundo.
- Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

4.- COMPETENCIAS BÁSICAS

- Utilizar e interpretar distintos tipos de lenguaje: simbólico, litúrgico...
- Ejercitarse en el diálogo entre la fe y la cultura, y reconocer su presencia en la vida social.
- Participar en el entorno social aportando formas de comportamiento esenciales para hacer un mundo más humano.
- Reflexionar sobre los valores democráticos y su relación con el Evangelio.
- Identificar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia presentes en los valores democráticos y ciudadanos.
- Conocer y valorar la expresión artística, simbólica, de costumbres y modos de vida de origen religioso.
- Apreciar la propia cultura y valorarla críticamente a la luz del Evangelio.
- Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura.
- Comprender y asumir los valores religiosos ligados al arte y la cultura.
- Sintetizar información procedente de fuentes diversas.
- Interesarse por la búsqueda de la verdad y del bien.
- Reflexionar sobre los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y buscar respuestas en la doctrina social de la Iglesia.

Unidad 1

Sintetizar información procedente de fuentes diversas

Unidad 2

Utilizar e interpretar distintos tipos de lenguaje: simbólico, litúrgico...

Unidad 3

Conocer y valorar la expresión artística, simbólica, de costumbres y modos de vida de origen religioso

Comprender y asumir los valores religiosos ligados al arte y la cultura

Unidad 4

Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura

Unidad 5

Apreciar la propia cultura y valorarla críticamente a la luz del Evangelio

Unidad 6

Ejercitarse en el diálogo entre la fe y la cultura, y reconocer su presencia en la vida social

Identificar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia presentes en los valores democráticos y ciudadanos

Reflexionar sobre los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y buscar respuestas en la doctrina social de la Iglesia

Unidad 7

Descubrir y respetar el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura

Unidad 8

Participar en el entorno social aportando formas de comportamiento esenciales para hacer un mundo más humano

Reflexionar sobre los valores democráticos y su relación con el Evangelio

Interesarse por la búsqueda de la verdad y del bien

5.- PROGRAMACIÓN

5.1.- Algunos aspectos que hay que tener en cuenta:

Al situarnos ante esta asignatura, debemos tener en cuenta una serie de aspectos que a continuación detallamos:

En todas las etapas hay que tener en cuenta las posibilidades reales que tiene el alumnado de adquirir conocimientos, así como los procedimientos más adecuados en función de su edad.

Nos encontramos en un momento importante en la vida de los alumnos. Han entrado de lleno en la adolescencia, con los cambios tanto físicos como psicológicos que eso supone.

En el aspecto del conocimiento, por lo que atañe a esta asignatura, destacamos lo siguiente:

- El deseo de conocimiento desde la razón, buscando una explicación real de las cosas.
- El momento de dudar de todo lo que se les ha transmitido hasta ahora, de todo aquello que no ven claro.
- La necesidad de hablar de sus propias experiencias, de lo que van descubriendo.

Por eso las explicaciones son lógicas y claras, debidamente argumentadas desde la razón. Las actividades se centran tanto en el conocimiento como en su experiencia para que se sientan cómodos.

En nuestra asignatura es fundamental el conocimiento y estudio de la *Biblia*, tanto para el aspecto del conocimiento como para la experiencia de Dios.

5.2.- Horas de la asignatura.

Dadas las horas de la asignatura, puede existir el riesgo de no tratar con suficiente profundidad todos los temas. Por eso aconsejamos al profesorado que priorice aquellos temas que considere más importantes y les dedique más tiempo.

5.3.- Actividades.

Las actividades que se proponen son, en su mayoría, individuales, si bien algunas están previstas para ser realizadas en grupo.

Estas actividades son de diferente tipo:

- Aplicación de conocimientos.
- Análisis de la experiencia personal.
- Comparación de textos, situaciones...

También hay actividades de refuerzo y de ampliación en la carpeta de orientaciones para el profesorado. Estas actividades sirven, como su propio nombre indica, para reforzar y asentar los contenidos trabajados en la unidad, y para ampliar conocimientos relativos al tema.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 1: *La Iglesia, realidad visible y espiritual*

OBJETIVOS

- Reconocer la dimensión terrena y espiritual de la Iglesia y valorar la multiplicidad de ministerios y carismas que existen en ella.
- Entender la Iglesia como el cuerpo visible de Cristo resucitado y reconocer su misión de anunciar el Evangelio a todos los pueblos.
- Identificar los rasgos o notas que caracterizan a la Iglesia de Jesucristo: una, santa, católica y apostólica.

CONTENIDOS

Conceptos:

- La Iglesia de Jesús
- Fundación y nacimiento de la Iglesia.
- El misterio de la Iglesia, realidad visible y espiritual.
- La Iglesia, Cuerpo de Cristo, misterio de unión de los hombres con Dios.
- Ministerios y carismas.
- Las notas de la Iglesia, su presencia en ella y su realización.

Procedimientos:

- Lectura y comprensión de un texto del Magisterio de la Iglesia para introducir los contenidos.
- Análisis, distinción y corrección de diferentes ideas contradictorias.
- Lectura, comprensión e interpretación de textos y citas bíblicas.
- Identificación de la Iglesia como realidad visible y como realidad espiritual.
- Análisis de un texto bíblico sobre la Iglesia, Cuerpo místico de Cristo.
- Lectura y comprensión de un texto neotestamentario que explica los carismas.
- Análisis y explicación de cada una de las notas de la Iglesia.
- Aplicación de los contenidos de la unidad didáctica a la vida de los alumnos.
- Comentario de una película relacionada con los contenidos.

Actitudes:

- Ejercicio de diálogo abierto sobre diferentes formas de entender la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Interés por conocer el origen, la vida y la misión de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Valoración del nacimiento de la Iglesia como obra de Dios. (Educación moral y cívica)
- Valoración y respeto hacia los carismas y ministerios de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Aprecio hacia los valores que surgen de la vida y el mensaje de Jesús y que la Iglesia hace presentes en la sociedad actual. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Respeto y comprensión ante diferentes formas de entender la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES

- Responder con argumentos a algunos tópicos a los que se recurre para señalar los puntos negativos de la Iglesia.
- Explicar el significado de una frase.
- Investigar el sentido ecuménico del monasterio de Taizé y señalar algunas características o acciones que llevan a cabo para favorecer la unidad de los cristianos.
- Elaborar una lista de santos canonizados explicando sus rasgos más característicos.
- Distinguir entre los obispos y los demás componentes de la Iglesia local.
- Razonar las respuestas que se dan a unos interrogantes que se proponen.
- Explicar cómo las cuatro notas que indican los rasgos esenciales de la Iglesia se dan en la actualidad.
- Comentario de una película.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Ordenar cronológicamente los hechos que se describen en una columna y que corresponden a la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Completar distintas frases sobre las cuatro notas de la Iglesia.
- Actividades de ampliación
- Analizar unos textos del Catecismo de la Iglesia católica para profundizar en el conocimiento de la realidad espiritual y de la realidad visible de la Iglesia.

- Buscar la palabra *mediador* en un diccionario y aplicar su significado a Jesucristo.
- Buscar unas citas del Evangelio, compararlas con los textos del Catecismo de la Iglesia y responder a unas cuestiones referentes a la Iglesia fundada por Cristo.
- Ordenar en una tabla los rasgos que identifican a la Iglesia como realidad visible y como realidad espiritual.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Detectar los principales momentos de la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Reconocer la dimensión terrena y la dimensión espiritual de la Iglesia.
- Valorar la multiplicidad de ministerios y carismas que existen en la Iglesia.
- Reconocer la Iglesia como el cuerpo visible de Cristo resucitado.
- Identificar y explicar los rasgos o notas que caracterizan a la Iglesia de Jesucristo: una, santa, católica y apostólica.
- Actividades de evaluación
- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 19).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Enumerar los principales momentos de la fundación y el nacimiento de la Iglesia.
- Señalar los rasgos que permiten identificar a la Iglesia como realidad visible y los que muestran su dimensión espiritual.
- Completar unas frases sobre los ministros ordenados y los laicos.
- Justificar cada una de las notas o los atributos de la Iglesia que se afirman en el Credo.

OBJETIVOS:

- Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia durante los primeros siglos de nuestra era.
- Descubrir el papel de los Padres de la Iglesia y de los primeros concilios ecuménicos en el mantenimiento del depósito de la fe y en su transmisión.
- Identificar y valorar las características del arte paleocristiano como manifestación de la fe de las primeras comunidades.

CONTENIDOS

Conceptos

- La historia de la Iglesia.
- El Edicto de Milán y el Edicto de Tesalónica.
- Expansión de la Iglesia.
- Las herejías.
- El Credo apostólico.
- Los Padres de la Iglesia.
- Los primeros concilios ecuménicos.
- El Concilio de Nicea y el de Constantinopla.
- El Credo de Nicea-Constantinopla.
- El Concilio de Éfeso y el de Calcedonia.
- El arte paleocristiano; las basílicas.

Procedimientos

- Lectura y comprensión de un texto histórico que nos acerca a los contenidos.
- Lectura, análisis, interpretación y comentario de textos del Magisterio de la Iglesia.
- Localización de hechos y situaciones de la Iglesia en las diferentes etapas de la historia.
- Análisis de los Edictos de Milán y Tesalónica.
- Análisis comparativo del Credo apostólico con el Credo de Nicea-Constantinopla.
- Búsqueda de datos sobre los Padres de la Iglesia para poder relacionarlos con unas características que se proponen.
- Localización en un mapa de los lugares donde se celebraron los primeros concilios.
- Búsqueda de citas del Nuevo Testamento sobre la Virgen María para relacionarlas con algunas conclusiones del Concilio de Éfeso.
- Localización de información en Internet.

Actitudes

- Interés y curiosidad por cómo se llevó a cabo la expansión del cristianismo y reconocimiento de los valores que surgieron a partir de él. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Valoración de la vida y del testimonio de los cristianos de los primeros siglos ante los problemas a los que se enfrentaron. (Educación moral y cívica)
- Adopción de una perspectiva histórica ante los hechos religiosos y búsqueda de los aspectos positivos de la historia de la Iglesia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Respeto y aceptación de la historia de la Iglesia como una historia llena de luchas y esperanzas.

ACTIVIDADES:

- Responder a unas cuestiones para comprender que la fe cristiana es una fe histórica.
- Situar en las diferentes etapas de la historia unos hechos de la Iglesia.
- Resumir los hechos más importantes de la Iglesia primitiva.
- Explicar los cambios que comportaron los edictos de Milán y de Tesalónica.
- Situar en un mapa las ciudades donde se celebraron los primeros concilios.
- Analizar el Credo apostólico y el Credo de Nicea-Constantinopla y compararlos.
- Buscar información sobre los Padres de la Iglesia para poder relacionar cada uno de los Padres anotados en una columna con unas referencias anotadas en otra columna.
- Buscar unas citas del Nuevo Testamento sobre la Virgen María para poder relacionarlas con unas conclusiones del Concilio de Éfeso.
- Describir un templo y buscar información para poder enumerar y localizar algunos de los grandes templos cristianos de la actualidad.
- Localizar información en Internet.

ACTIVIDADES DE REFUERZO:

- Completar unas frases sobre el Edicto de Milán y el de Tesalónica.
- Acabar un esquema sobre los grandes Padres de la Iglesia.
- Relacionar cada una de las herejías anotadas en una columna con las ideas que sostenían y el concilio que las condenó.
- Actividades de ampliación
- Buscar unas citas del Nuevo Testamento y relacionarlas con cada una de las afirmaciones del Credo apostólico.

EVALUACIÓN:

- Conocer la expansión del cristianismo en los primeros siglos.
- Reconocer la importancia de los edictos de Milán y Tesalónica para la libertad de la Iglesia.
- Valorar la nueva situación de los cristianos en tiempos del emperador Constantino.
- Reconocer y valorar a los grandes Padres de la Iglesia.
- Descubrir la importancia de los primeros concilios ecuménicos.
- Conocer y valorar el arte paleocristiano.
- Actividades de evaluación
- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 39).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar la importancia que tuvieron los edictos de Milán y Tesalónica para la vida de la Iglesia.
- Enumerar las características que identifican a los Padres de la Iglesia y anotar los nombres de los más importantes.
- Completar una tabla en la que se nombran diferentes herejías, y se pide que expliquen lo que afirmaba cada una de ellas y el concilio que las condenó.
- Describir los elementos que caracterizan el arte paleocristiano

PROGRAMACIÓN UNIDAD 3: *La cristiandad medieval*

OBJETIVOS

- Valorar el proceso de evangelización que llevó a cabo la Iglesia a través de los monasterios.
- Descubrir y valorar la aportación de la Iglesia a los procesos de construcción de la identidad española y europea.
- Reconocer la aportación de la fe cristiana a diferentes manifestaciones de arte de cada época.

CONTENIDOS

Conceptos

- La invasión del Imperio Romano.
- La cristianización de los pueblos bárbaros.
- El monacato.
- San Benito: la Regla benedictina.
- Los Estados Pontificios.
- Carlomagno y la Europa cristiana.
- El Sacro Imperio Romano Germánico.
- El cristianismo en España.
- El III Concilio de Toledo.
- San Isidoro.
- La expansión del islam
- La religión cristiana en la España musulmana.
- La liturgia mozárabe.
- El arte visigótico y el románico.

Procedimientos

- Lectura y análisis de textos.
- Lectura e interpretación de mapas.
- Búsqueda de información y análisis de una imagen de un santo.
- Interpretación de gráficos.
- Análisis de un monasterio y de la Regla de san Benito.
- Debate sobre la influencia de la fe cristiana en la construcción de Europa.
- Elaboración de un friso cronológico.
- Observación y análisis de las características del arte visigótico y románico y descubrimiento de la espiritualidad que encierran.
- Análisis de un rito.

Actitudes

- Reflexión y juicio crítico constructivo de las diferentes posturas y actitudes que la Iglesia ha tenido a lo largo de la historia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la fe cristiana en la construcción de Europa. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en el campo del arte, la cultura y el pensamiento.

ACTIVIDADES

- Buscar e interpretar unas citas del Nuevo Testamento para comprender el sentido y el significado del concepto *evangelización*.
- Lectura y análisis de un texto sobre la conversión de Clodoveo.
- Reflexionar sobre las consecuencias de la conversión de los visigodos y completar una tabla señalando las repercusiones positivas que ha tenido para la sociedad, la cultura y la familia.
- Observar y analizar un mapa y completar una tabla sobre la evangelización de Europa.
- Lectura y análisis de un texto de San Pacomio sobre la evangelización de Europa para responder a las cuestiones que se plantean.
- Analizar la Regla de san Benito.
- Organizar un coloquio sobre la influencia de los monjes en la construcción de Europa.
- Abrir un debate sobre la influencia que tuvo la fe cristiana en la creación y el desarrollo del Sacro Imperio Romano Germánico.
- Buscar información sobre san Isidoro y elaborar una breve biografía.
- Analizar un templo visigótico y un templo románico a partir de una pauta dada.
- Analizar el rito mozárabe y compararlo con el Ordinario de la misa.

ACTIVIDADES DE REFUERZO:

- Responder a unas preguntas sobre la evangelización de Europa.
- Relacionar a los evangelizadores de Europa con los países que evangelizaron.
- Analizar la vida de los monjes.
- Indicar elementos que pongan de manifiesto la importancia religiosa y cultural de los monasterios en la construcción de Europa.
- Actividades de ampliación
- Leer y analizar un fragmento de la Regla de San Benito.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Describir y valorar el proceso de cristianización de los pueblos bárbaros.
- Explicar la aportación de la Iglesia en el desarrollo cultural y religioso de Europa.
- Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
- Identificar el arte visigótico y el románico como expresión de fe y manifestación de Dios en el mundo.
- Actividades de evaluación
- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno/a (pág. 59).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Deducir el proceso de cristianización de los pueblos bárbaros a partir de unas frases falsas que se han de corregir.

- Explicar la importancia de los monasterios en el desarrollo religioso y cultural de la Europa medieval.
- Comentar un texto sobre el poder temporal de los papas.
- Explicar quiénes eran los mozárabes y explicar las condiciones de vida que tenían.
- Analizar las características del arte románico y explicar su sentido desde el punto de vista de la fe cristiana.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 4: *Primer cambio de milenio, época de crisis y reformas*

OBJETIVOS:

- Analizar los procesos de crisis y reformas asociados a la vida de la Iglesia entre los siglos X y XII.
- Valorar la tarea de evangelización que llevaron a cabo las órdenes mendicantes y la labor asistencial de las órdenes militares.
- Reconocer la belleza plástica y formal del arte gótico y del canto gregoriano y su importancia en la vida de la Iglesia.

CONTENIDOS:

Conceptos

- El cambio de milenio.
- El Cisma de Oriente.
- Las peregrinaciones: el Camino de Santiago, vertebrador de Europa.
- La conservación de los Santos Lugares: las cruzadas.
- Las órdenes militares.
- La reforma cluniacense y la cisterciense.
- Las órdenes mendicantes
- El Cisma de Occidente.
- El arte gótico y el canto gregoriano.

Procedimientos

- Elaboración de tablas de síntesis.
- Comentario y análisis de textos mediante la aplicación de un método.
- Análisis y descubrimiento de los objetivos de un tema propuesto.
- Elaboración de un mural.
- Investigación y valoración de la aportación cultural de los monasterios y su influencia en la vertebración de Europa.
- Confrontación de un texto con unas frases opuestas mediante una pauta dada.
- Análisis crítico de hechos de la vida de la Iglesia en una época determinada.
- Aplicación de los contenidos que se trabajan a la vida de los alumnos.
- Comparación de textos a partir de una pauta dada.

Actitudes

- Reflexión y juicio crítico constructivo de las diferentes posturas y actitudes que la Iglesia ha tenido a lo largo de la historia. (Educación moral y cívica)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en el campo del arte, la cultura y el pensamiento. (Educación moral y cívica)
- Interés por valorar, cuidar y defender la cultura, el arte y el pensamiento que nos legaron nuestros antepasados. (Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES:

- Elaborar una tabla para discernir y sintetizar las diferencias que se daban entre Oriente y Occidente antes del Cisma de Oriente.

- Analizar un texto firmado por el Pablo VI y Atenágoras para conocer la posición de ambos ante las consecuencias negativas del Cisma de Oriente y que aún hoy perduran.
- Reflexionar y aplicar a la propia vida, siguiendo una pauta propuesta, unas reflexiones sobre el hecho de peregrinar.
- Elaborar un mural que sintetice el trabajo de investigación llevado a cabo sobre la aportación cultural y de vertebración de Europa que hicieron los monasterios y el Camino de Santiago.
- Explicar el sentido y el significado de una frase respondiendo a unas preguntas que se proponen.
- Confrontación de un texto sobre la construcción de la paz con unas frases que invitan a no comprometerse.
- Analizar el canto gregoriano como forma de oración cristiana.
- Comparar dos textos, uno de san Francisco y un salmo, siguiendo una pauta.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Clasificar unas frases según correspondan a la Iglesia de Oriente o de Occidente.
- Corregir unas frases erróneas sobre las reformas en el interior de la Iglesia.
- Completar unas frases que explican el Cisma de Occidente.
- Actividades de ampliación
- Buscar información sobre las cruzadas y completar una tabla.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Valorar críticamente las formas de vida cristiana medievales y conocer sus grandes aportaciones culturales, artísticas y teológicas.
- Analizar las diferencias y las afinidades de las Iglesias de Oriente y de Occidente.
- Conocer el nacimiento de los órdenes mendicantes y sus figuras más representativas.
- Observar, valorar y cuidar el arte religioso que nos legaron nuestros antepasados y descubrir la espiritualidad que encierran.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 79).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Completar unas frases relacionadas con los contenidos trabajados en la unidad.
- Responder a unas cuestiones que plantean las diferencias y las afinidades de las Iglesias de Oriente y de Occidente.
- Completar una tabla para sintetizar lo aprendido sobre las cruzadas.
- Analizar y clasificar las características de la reforma cluniacense y la cisterciense.
- Describir los elementos característicos del arte gótico y justificar su importancia como ex-presión de fe.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5: *El cristianismo en la Edad Moderna*

OBJETIVOS

- Analizar los cambios y las transformaciones que se producen en la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna y a lo largo de ésta.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Tomar conciencia de la importancia de la evangelización del Nuevo Mundo.

CONTENIDOS

Conceptos

- El cristianismo del Medievo al Renacimiento.
- La importancia de las universidades.
- La Escolástica.
- La Reforma protestante.
- El Concilio de Trento y la Reforma católica.
- Nuevas órdenes religiosas.
- Grandes santos y místicos españoles.
- La Inquisición.
- La evangelización del Nuevo Mundo.
- El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco.
- La literatura mística.
- La música como expresión de la experiencia religiosa.

Procedimientos:

- Comentario de textos literarios que hacen referencia a la historia de la Iglesia.
- Análisis de la importancia de las universidades y de la Escolástica.
- Análisis del pensamiento renacentista.
- Lectura, comprensión e interpretación de textos.
- Investigación sobre realidades concretas de una época histórica y comparación de la situación actual de la misma realidad.
- Reflexión y análisis sobre la reforma protestante y la reforma católica.
- Debate sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Análisis de la doctrina de las diversas Iglesias: luterana, calvinista, anglicana, y diálogo sobre el respeto y la aceptación de las diversas creencias e ideologías que tienen las personas.
- Búsqueda de información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica.
- Comentario de una película.
- Observación y análisis de obras del Renacimiento y el Barroco.

Actitudes:

- Respeto y valoración hacia las diferentes creencias e ideologías de las personas. (Educación para la paz y la igualdad entre sexos; Educación moral y cívica)
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas, y las distintas Iglesias, tienen ante las diferentes creencias. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES

- Leer y comentar un texto sobre la historia de la Iglesia y, mediante unas preguntas, reflexionar sobre la materia que se va a tratar en la unidad.
- Comparar las universidades medievales con las universidades actuales y concretar unas conclusiones.
- Distinguir entre las ideas medievales y las ideas humanistas mediante el análisis de un texto propuesto.
- Sintetizar el proceso de la Reforma protestante siguiendo una pauta.
- Debatar, siguiendo una pauta dada, sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Sintetizar la realización del Concilio de Trento y sus principales decisiones siguiendo una pauta para profundizar en la Reforma católica.
- Comparar la posición de los protestantes y del Concilio de Trento.
- Buscar información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica, resumirla y exponerla al resto de la clase.
- Comentar la película *La Misión* para descubrir las reducciones de los jesuitas en Paraguay y conocer los problemas que tuvieron.
- Leer y comentar un fragmento de *La noche oscura del alma* de san Juan de la Cruz siguiendo una pauta dada para descubrir la poesía mística.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Corregir unas frases erróneas sobre algunos elementos de la Reforma protestante.
- Clasificar frases según correspondan al Concilio de Trento o a la Reforma protestante.
- Actividades de ampliación
- Lectura, comprensión comentario y comparación de dos textos, uno de Martín Lutero y el otro del Concilio de Trento, para descubrir su posición acerca de la justificación y comparar las conclusiones con unas citas del Nuevo Testamento que se proponen.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Analizar la influencia de la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Identificar el arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco como manifestación de la fe del pueblo.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 99).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar las aportaciones a la cultura de los grandes maestros de la Escolástica.
- Completar una tabla para sintetizar las características más destacadas de las Iglesias luterana, calvinista y anglicana.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5: *El cristianismo en la Edad Moderna*

OBJETIVOS

- Analizar los cambios y las transformaciones que se producen en la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna y a lo largo de ésta.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Tomar conciencia de la importancia de la evangelización del Nuevo Mundo.

CONTENIDOS

Conceptos

- El cristianismo del Medievo al Renacimiento.
- La importancia de las universidades.
- La Escolástica.
- La Reforma protestante.
- El Concilio de Trento y la Reforma católica.
- Nuevas órdenes religiosas.
- Grandes santos y místicos españoles.
- La Inquisición.
- La evangelización del Nuevo Mundo.
- El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco.
- La literatura mística.
- La música como expresión de la experiencia religiosa.

Procedimientos:

- Comentario de textos literarios que hacen referencia a la historia de la Iglesia.
- Análisis de la importancia de las universidades y de la Escolástica.
- Análisis del pensamiento renacentista.
- Lectura, comprensión e interpretación de textos.
- Investigación sobre realidades concretas de una época histórica y comparación de la situación actual de la misma realidad.
- Reflexión y análisis sobre la reforma protestante y la reforma católica.
- Debate sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Análisis de la doctrina de las diversas Iglesias: luterana, calvinista, anglicana, y diálogo sobre el respeto y la aceptación de las diversas creencias e ideologías que tienen las personas.
- Búsqueda de información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica.
- Comentario de una película.
- Observación y análisis de obras del Renacimiento y el Barroco.

Actitudes:

- Respeto y valoración hacia las diferentes creencias e ideologías de las personas. (Educación para la paz y la igualdad entre sexos; Educación moral y cívica)
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas, y las distintas Iglesias, tienen ante las diferentes creencias. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES

- Leer y comentar un texto sobre la historia de la Iglesia y, mediante unas preguntas, reflexionar sobre la materia que se va a tratar en la unidad.
- Comparar las universidades medievales con las universidades actuales y concretar unas conclusiones.
- Distinguir entre las ideas medievales y las ideas humanistas mediante el análisis de un texto propuesto.
- Sintetizar el proceso de la Reforma protestante siguiendo una pauta.
- Debatar, siguiendo una pauta dada, sobre cómo se aceptan, respetan y valoran las diferentes posturas religiosas.
- Sintetizar la realización del Concilio de Trento y sus principales decisiones siguiendo una pauta para profundizar en la Reforma católica.
- Comparar la posición de los protestantes y del Concilio de Trento.
- Buscar información sobre los grandes maestros de santidad que impulsaron la Reforma católica, resumirla y exponerla al resto de la clase.
- Comentar la película *La Misión* para descubrir las reducciones de los jesuitas en Paraguay y conocer los problemas que tuvieron.
- Leer y comentar un fragmento de *La noche oscura del alma* de san Juan de la Cruz siguiendo una pauta dada para descubrir la poesía mística.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Corregir unas frases erróneas sobre algunos elementos de la Reforma protestante.
- Clasificar frases según correspondan al Concilio de Trento o a la Reforma protestante.
- Actividades de ampliación
- Lectura, comprensión comentario y comparación de dos textos, uno de Martín Lutero y el otro del Concilio de Trento, para descubrir su posición acerca de la justificación y comparar las conclusiones con unas citas del Nuevo Testamento que se proponen.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Analizar la influencia de la Iglesia en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna.
- Descubrir las causas que provocaron la Reforma protestante y la respuesta de la Iglesia: el Concilio de Trento.
- Identificar el arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco como manifestación de la fe del pueblo.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 99).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar las aportaciones a la cultura de los grandes maestros de la Escolástica.
- Completar una tabla para sintetizar las características más destacadas de las Iglesias luterana, calvinista y anglicana.

OBJETIVOS

- Investigar los cambios políticos, sociales y económicos que se produjeron en los siglos XVIII y XIX y cómo afectaron a la vida de la Iglesia.
- Reconocer y valorar la Doctrina Social de la Iglesia como una respuesta a los problemas derivados de la Revolución Industrial.
- Valorar y admirar la labor asistencial, misionera y de propagación de la fe que realiza la Iglesia a través de numerosas congregaciones religiosas.

CONTENIDOS

Conceptos

- La Iglesia en el mundo contemporáneo.
- El Racionalismo y el pensamiento ilustrado.
- La Revolución Francesa y la Iglesia.
- La preocupación por la cuestión social.
- Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia.
- Grandes educadores cristianos.
- La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el Cuarto Mundo.
- Ciencia y religión en el siglo XIX.

Procedimientos

- Lectura e interpretación de documentos significativos de la Iglesia.
- Debate sobre las ideas del pensamiento ilustrado.
- Análisis de algunos puntos importantes que hacen referencia a la Ilustración y a la Iglesia.
- Reflexión y análisis del lema de la Revolución Francesa y compararlo con los valores evangélicos.
- Desarrollo de un tema a partir de una pauta.
- Búsqueda de información sobre las principales congregaciones religiosas.
- Análisis crítico de textos históricos.
- Lectura de textos del Magisterio de la Iglesia.

Actitudes

- Valoración crítica del papel de la Iglesia en los ámbitos sociales, a lo largo de la historia. (Educación moral y cívica)
- Interés por la libertad, la igualdad y la fraternidad. (Educación para la paz; Educación moral y cívica. Educación para la igualdad entre los sexos)
- Aceptación de la parte de responsabilidad que favorece la convivencia pacífica y solidaria. (Educación para la paz; Educación moral y cívica; Educación para la igualdad entre los sexos)
- Valoración de la doctrina social de la Iglesia, su labor social y su compromiso en la historia. (Educación para la paz; Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES

Actividades de la unidad

- Organizar un debate sobre las ideas del pensamiento ilustrado siguiendo una pauta.
- Lectura, comprensión y análisis de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Reflexionar sobre los ideales de la Revolución Francesa y exponer su significado, señalando si están de acuerdo con la fe cristiana y si esos valores se dan en la actualidad.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Corregir unas frases erróneas sobre el conflicto entre fe y razón en el siglo XVIII.
- Completar unas frases sobre la vida cristiana en el siglo XIX.
- Indicar si unas frases son verdaderas o falsas y corregir las falsas.

Actividades de ampliación

- Buscar en Internet la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano* y la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* y señalar los artículos de cada documento que se refieren a un mismo concepto.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Detectar las ideas de la Ilustración y reconocer su influencia en los cristianos.
- Señalar algunos principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Reconocer la labor educativa, social y misionera que llevan a cabo las nuevas congregaciones religiosas.
- Actividades de evaluación
- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 121).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Completar unas frases sobre las influencias de las ideas ilustradas en los cristianos.
- Señalar los principios fundamentales de la encíclica *Rerum Novarum* acerca del trabajo y la propiedad privada.
- Completar una tabla sobre la labor educativa, social y misionera que llevan a cabo las congregaciones religiosas.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 7: *La Iglesia en el Siglo XX*

OBJETIVOS

- Analizar las corrientes de pensamiento y las doctrinas políticas de principios del siglo XX, sus consecuencias históricas y su influencia en la vida de la Iglesia.
- Conocer y valorar las propuestas del Concilio Vaticano II para la renovación de la Iglesia y su trascendencia posterior.
- Reconocer y valorar frutos concretos del Concilio en la Iglesia actual.

CONTENIDOS

Conceptos

- El avance del secularismo.
- Los totalitarismos de Estado.
- El holocausto.
- El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea.
- El Concilio Vaticano II.
- Líneas maestras de las constituciones.
- El ecumenismo.
- La relación con el judaísmo y el islam.

Procedimientos

- Lectura e interpretación de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Interpretación de un friso histórico.
- Análisis de actitudes ante situaciones concretas.
- Búsqueda de información sobre grupos, asociaciones, movimientos... que existen en la Iglesia.
- Análisis de algunas constituciones del Concilio Vaticano II.
- Investigación sobre los cambios que se llevaron a cabo en la Iglesia después del Concilio Vaticano II

Actitudes

- Descubrimiento y valoración de las realidades concretas de la Iglesia en nuestra sociedad. (Educación moral y cívica)
- Interés y valoración del ecumenismo y de los diferentes movimientos de apostolado seglar. (Educación moral y cívica, Educación para la paz)
- Actitud de comprensión, respeto y tolerancia hacia diferentes formas de pensamiento. (Educación moral y cívica, Educación para la paz)
- Discernimiento sobre la situación y las actuaciones de la Iglesia. (Educación moral y cívica)
- Postura solidaria y comprometida con la labor pastoral de la Iglesia. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Participación activa y responsable en el trabajo personal y colectivo. (Educación moral y cívica)

ACTIVIDADES

- Responder a unas cuestiones planteadas a partir de una breve biografía y un texto del Magisterio de la Iglesia para introducir la materia que se va a tratar en la unidad.
Religión

- Anotar actitudes que se dan en el entorno de los alumnos y alumnas de ateísmo teórico, agnosticismo, ateísmo práctico e indiferencia religiosa.
- Resumir las características de los totalitarismos del siglo XX.
- Responder a unos interrogantes para descubrir cómo reaccionarían los alumnos y alumnas ante unas situaciones concretas relacionadas con los totalitarismos y las guerras.
- Buscar información sobre diferentes movimientos de Acción Católica.
- Lectura, comprensión y análisis de diferentes encíclicas y constituciones del Concilio Vaticano II.
- Completar una tabla para sintetizar los contenidos más significativos de las cuatro constituciones del Concilio Vaticano II.
- Buscar información en alguna parroquia sobre la influencia del Concilio Vaticano II en la parroquia y en la localidad.
- Análisis del Decálogo de Asís para la paz siguiendo una pauta dada.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Relacionar los elementos anotados en cuatro columnas y elaborar con ellos unas frases alusivas a cada uno de los totalitarismos del siglo XX.
- Clasificar unos temas estudiados por el Concilio Vaticano II según la constitución a la que correspondan.

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

- Leer un texto e indicar las actitudes contrarias a los mandamientos, indicar qué mandamiento incumplen y razonar las respuestas.
- Buscar en Internet una de las constituciones del Concilio Vaticano II, analizar la estructura del documento y confeccionar un esquema. Elegir un capítulo, leerlo y comentarlo en grupo.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Conocer la posición de la Iglesia y de los cristianos ante los principales conflictos y movimientos totalitarios del siglo XX.
- Descubrir lo que supuso para la Iglesia y la sociedad del siglo XX el Concilio Vaticano II.
- Relacionar el ecumenismo con los movimientos que promueven la unidad de los cristianos.

Actividades de evaluación

- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 141).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Elegir uno de los totalitarismos que convulsionaron Europa durante el siglo XX, explicarlo y describir la actitud de la Iglesia frente a él.
- Completar unas fichas a partir de la lectura de unos fragmentos de varias constituciones del Concilio Vaticano II.
- Explicar qué es el ecumenismo y señalar iniciativas que la Iglesia ha llevado a cabo en relación a la unidad de los cristianos.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 8: *El segundo cambio del milenio*

OBJETIVOS

- Reconocer la importancia del segundo cambio de milenio para la Iglesia, los retos que se plantean y las acciones que ésta lleva a cabo para prepararse.
- Analizar los principales retos a los que tiene que hacer frente la Iglesia a comienzos del tercer milenio y valorar los movimientos eclesiales que promueven y secundan la nueva evangelización.
- Apreciar las manifestaciones artísticas actuales de carácter religioso.

CONTENIDOS

Conceptos

- El segundo cambio de milenio.
- Retos a la Iglesia ante el tercer milenio.
- La nueva evangelización.
- La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.
- La expresión contemporánea del arte cristiano.
- El resurgir de la pintura mística.
- La concepción religiosa moderna en la arquitectura.
- La música religiosa actual.
- La poesía mística hoy.

Procedimientos

- Lectura, comprensión y análisis de documentos del Magisterio de la Iglesia.
- Elaboración de un mural que resuma el trabajo de reflexión y análisis crítico de algunas características de las sectas destructivas.
- Análisis crítico de las propias actitudes ante los programas de televisión.
- Análisis de una obra de arte mediante una pauta dada.
- Comentario de una poesía religiosa.

Actitudes

- Respeto y valoración hacia las diferentes creencias e ideologías de las personas. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas tienen ante las diferentes ideologías y creencias. (Educación moral y cívica; Educación para la paz)
- Descubrimiento y valoración de las aportaciones de la Iglesia en los campos del arte, la cultura y el pensamiento. (Educación moral y cívica)
- Interés por valorar, cuidar y defender la cultura, el arte y el pensamiento que nos legaron nuestros antepasados. (Educación moral y cívica)
- Actividades de la unidad
- Leer y analizar un texto del Magisterio de la Iglesia para comprender mejor los contenidos que se van a estudiar en la unidad.
- Comentar unas frases de un texto del Magisterio de la Iglesia.
- Responder a unas cuestiones planteadas para comprender lo que significa la expresión *nueva evangelización*.

- Realizar un debate sobre la importancia de la televisión en nuestra vida siguiendo una pauta.

ACTIVIDADES DE REFUERZO

- Corregir unas frases erróneas sobre los retos que se plantean a la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Describir las características de las diferentes manifestaciones artísticas en relación con la vida religiosa.

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

- Análisis comparativo de las nuevas presencias de la Iglesia en nuestra sociedad a partir de la información que se ha obtenido de unas direcciones concretas de Internet y elaboración de un informe de una de ellas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- Saber explicar la importancia que la Iglesia da al tercer milenio en orden a la evangelización.
- Reconocer los retos que se plantean a la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Identificar y explicar los ejes más importantes de la nueva evangelización.
- Reconocer los nuevos movimientos eclesiales.
- Actividades de evaluación
- Realizar las actividades de autoevaluación del libro del alumno (pág. 159).
- Resolver las actividades propuestas en la ficha de evaluación de la *Carpeta de recursos*.
- Explicar que es un año jubilar y justificar por qué la Iglesia lo declaró en el año 2000.
- Señalar los retos que ha de afrontar la Iglesia en los inicios del tercer milenio.
- Describir brevemente cada uno de los cuatro ejes de la nueva evangelización.
- Relacionar los nuevos movimientos eclesiales con sus características más destacadas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 1: TEMAS 1 Y 2

- 1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales en la religiones monoteístas.
- 1.2 Busca información en las distintas religiones a la pregunta sobre el sentido.
- 1.3 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.
- 1.4 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 1.1 Competencia lingüística.
Competencia digital.
Aprender a aprender.

- Conciencia y expresiones culturales.
- 1.2 Competencia lingüística.
 - Aprender a aprender.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 1.3 Competencia lingüística.
 - Aprender a aprender.
- 1.4 Competencia lingüística.
 - Competencia social y cívica.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
 - Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 2: TEMAS 3 Y 4

- 2.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.
- 2.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.
- 2.3 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 2.1 Aprender a aprender.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 2.2 Aprender a aprender.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 2.3 Competencia lingüística.
 - Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 3: TEMAS 5 Y 6

- 3.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.
- 3.2 lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.
- 3.3 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expón en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 3.1 Competencia lingüística.
 - Aprender a aprender.
- 3.2 Competencia lingüística.
 - Competencia social y cívica.
- 3.3 Competencia lingüística.
 - Competencia social y cívica.
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 4: TEMAS 7 Y 8

- 4.1 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.
- 4.2 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.
- 4.3 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.
- 4.4 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
- 4.5 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 4.1 Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- 4.2 Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.3 Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.4 Competencia lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.
- 4.5 Competencia lingüística.
Competencia digital.
Competencia social y cívica.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO

UNIDAD 1: Juventud, identidad y crisis de sentido.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Observar, analizar y valorar los rasgos que definen a la actual generación joven, distinguiendo aspectos positivos y negativos y valorando la apertura a los grandes valores e ideales.
2. A partir de las experiencias humanas de vacío, insaciabilidad, sed de sentido, deseos de algo más, etc., descubrir la importancia y el interés de conocerse a sí mismo, de autorrealizarse y desarrollar la dimensión social y trascendente.
3. A partir de la búsqueda del sentido de la vida, conocer y analizar los grandes interrogantes humanos, valorando críticamente las distintas respuestas y adoptando una actitud positiva ante el misterio del ser humano.

4. Analizar y valorar la religión como respuesta vivencial al sentido de la vida e interpretación simbólica de la existencia, distinguiendo entre función propia de la religión y abusos que se han hecho de ella.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Distingue entre «edad joven» y «espíritu joven» y entre actitudes positivas y actitudes negativas.
- 1.2. Reconoce la necesidad de abrirse a los grandes valores e ideales para conseguir un mundo mejor.
 - 2.1. Se esfuerza por conocerse a sí mismo, ser más responsable y superarse.
 - 2.2. Comprende la necesidad que tiene el ser humano de desarrollarse socialmente y de abrirse a la trascendencia.
 - 3.1. Indica algunos hechos que llevan a meditar sobre el sentido último de la vida.
 - 3.2. Conoce los grandes interrogantes humanos y hace una valoración crítica de las diversas respuestas.
 - 3.3. Reconoce que el ser humano es un misterio para sí mismo.
- 4.1. Interpreta correctamente los símbolos religiosos.
- 4.2. Explica cómo responde la religión a la búsqueda de sentido de la vida.
- 4.3. Describe la función propia de la religión y los abusos que se han hecho de ella.

CONTENIDOS :

- **Juventud, identidad y crisis de sentido.**
- Caracterización de la juventud.
- Valoración de la juventud como estado del espíritu.

- **Conocerse a sí mismo.**
- Información, autoobservación, reflexión y diálogo.
 - Interés por conocerse a sí mismo y aceptación de las propias cualidades y limitaciones.
- **Búsqueda del sentido de la vida.**
- Relación y análisis de experiencias, mitos y relatos literarios.
- Interés por conocer el sentido último de la vida y actitud positiva ante el misterio del ser humano.

- **La religión como revelación del sentido de la vida.**
- Exposición y explicación de símbolos religiosos.
- Actitud favorable por conocer los símbolos religiosos y valoración de su significado.

UNIDAD 2: Qué es la religión

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Identificar los elementos esenciales de la religión, descubriendo su significado simbólico y sagrado; valorar la experiencia de lo sagrado y su fuerza misteriosa.
2. Conocer y valorar las grandes experiencias religiosas de Abrahán, Buda, Jesucristo y Mahoma, distinguiendo las inquietudes y las preocupaciones, los símbolos y las revelaciones, la fe y la misión a la que se sienten llamados.
3. Reconocer la importancia de las grandes religiones actuales y adquirir una visión de

conjunto de estas, distinguiendo los elementos comunes y los específicos.

4. Descubrir cómo se produjo el proceso de secularización en la sociedad moderna y qué impacto causó en la religión católica; reconocer la crisis de la sociedad secular y un nuevo retorno a lo religioso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Distingue lo sagrado y lo profano.
- 1.2. Conoce el significado simbólico de los elementos religiosos.
- 1.3. Valora la actitud religiosa, distinguiéndola de la idolatría, la superstición y la magia.
- 2.1. Describe las experiencias religiosas de Abrahán, Buda, Jesucristo y Mahoma.
- 2.2. Indica los elementos comunes de esas cuatro experiencias religiosas.
- 2.3. Distingue los elementos específicos.
- 3.1. Identifica las grandes religiones actuales, localizándolas geográficamente.
- 3.2. Señala los rasgos más característicos de cada religión.
- 4.1. Conoce las características de la sociedad moderna e identifica los aspectos positivos y negativos.
- 4.2. Describe la crisis de la sociedad secular; identifica los nuevos movimientos religiosos y los relaciona con el cristianismo.

CONTENIDOS :

- Qué es la religión.
- Caracterización de lo sagrado y análisis e interpretación de los símbolos religiosos.
- Actitud positiva hacia el sentido de respeto que despierta lo sagrado.

- **Cuatro grandes experiencias religiosas.**
 - Lectura e información de las experiencias religiosas de Abrahán, Buda, Jesucristo y Mahoma.
 - Actitud de respeto y veneración ante estos cuatro grandes personajes.
- **Las grandes religiones actuales: hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo, islamismo.**
 - Identificación y caracterización de las grandes religiones actuales.
 - Reconocimiento y valoración de la importancia de las grandes religiones actuales.
- **La religión en una sociedad secularizada.**
 - Caracterización de la sociedad secularizada.
 - Interés ante el fenómeno de la secularización y reconocimiento de sus aspectos positivos y negativos.

UNIDAD 3: Dimensión humana de la existencia: el humanismo

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Descubrir y fundamentar la dimensión humana de la existencia, valorando las ideas humanistas o humanismo frente a las ideas antihumanistas o antihumanismo.
2. Analizar las ideas o corrientes humanistas más relevantes, comparándolas entre sí y reconociendo la necesidad de armonizar algunos extremos.
3. Describir los humanismos ateos más notables, relacionándolos con sus autores respectivos y reconociendo sus aportaciones y carencias.

4. Conocer las características del humanismo cristiano, fundamentándolo en la humanidad de Jesús y reconociendo los valores ideales que inspira.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Conoce cómo surge y se desarrolla el humanismo, desde el Renacimiento hasta hoy.
- 1.2. Hace una valoración crítica del antihumanismo.
- 2.1. Explica las corrientes humanistas más conocidas.
- 2.2. Confronta las distintas ideas humanistas y las enjuicia críticamente.
- 3.1. Identifica los humanismos ateos más importantes e influyentes.
- 3.2. Hace una valoración crítica de los principales humanismos ateos.
- 4.1. Identifica los valores del humanismo cristiano y los relaciona con la humanidad de Jesús.
- 4.2. Explica los humanismos de inspiración cristiana, situándolos en su contexto cultural.

CONTENIDOS:

- **Dimensión humana de la existencia: el humanismo.**
 - Definición, descripción y caracterización del humanismo.
 - Valoración de las corrientes humanistas, reconocimiento de su importancia e influencia y actitud crítica frente al antihumanismo.
- **Diferentes clases de humanismos o ideas «humanistas».**
 - Identificación de las ideas humanistas más notables: diferencias y semejanzas entre ellas.
 - Importancia e interés de las ideas humanistas más significativas.
- **Humanismos ateos: humanismo materialista; humanismo marxista; humanismo vitalista; humanismo psicoanalítico.**
 - Descripción de los humanismos ateos más notables.
 - Reconocimiento de la importancia e influencia de los humanismos ateos y de sus aportaciones y carencias.
- **Humanismo cristiano frente al humanismo ateo.**
 - Caracterización y fundamentación del humanismo cristiano.
 - Valoración del humanismo cristiano y reconocimiento de los valores ideales y exigencias del humanismo de inspiración cristiana.

UNIDAD 4: Origen del mundo, según la fe

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. A partir de la curiosidad por conocer el origen del mundo, analizar algunos mitos antiguos y relatos bíblicos sobre la Creación y aprender a interpretarlos.
2. Confrontar los conocimientos científicos sobre el origen y la evolución del mundo con los relatos bíblicos de la Creación y descubrir qué ha cambiado y qué no ha cambiado en relación con la cuestión sobre el origen primero.
3. A partir de la curiosidad que despierta el futuro, conocer las diversas teorías sobre el final del mundo e interrogarse acerca de lo que sucederá después del final.
4. Analizar e interpretar los textos bíblicos sobre el futuro último del mundo, diferenciando entre imágenes sobre el final y sentido último y valorando el mensaje de esperanza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Reconoce el interés en todas las culturas por el origen del mundo.
- 1.2. Relaciona la evolución del pensamiento con las distintas visiones y explicaciones del cosmos.
- 1.3. Interpreta correctamente los relatos bíblicos de la Creación.
- 2.1. Es consciente de los problemas que plantea al texto bíblico la visión científica del mundo.
- 2.2. Comprende que con la ciencia la visión del mundo ha cambiado, pero la pregunta sobre el origen primero queda sin contestar.
- 3.1. Reconoce que existe curiosidad por el futuro.
- 3.2. Explica algunas de las teorías más conocidas sobre el final del mundo y las valora críticamente.
- 3.3. Reconoce la imposibilidad de predecir científicamente qué sucederá después del final.
- 4.1. Conoce los textos bíblicos sobre el futuro último del mundo y sabe interpretarlos.
- 4.2. Valora el mensaje de esperanza cristiana.

CONTENIDOS:

- **Origen del mundo, según la fe.**
 - Lectura y análisis de algunos mitos de la creación e interpretación de los textos bíblicos de la Creación.
 - Valoración crítica de los mitos, y reconocimiento de la importancia e influencia de la imagen bíblica de la Creación en nuestra cultura.
- **¿Qué había al principio, según la ciencia?**
 - Confrontación entre ciencia y fe con relación al origen del mundo e interpretación religiosa de la evolución.
 - Valoración de los conocimientos científicos sobre el origen del mundo y reconocimiento de la necesidad de armonizar las aportaciones de la ciencia y de la fe sobre los orígenes.
- **¿Qué sucederá al final, según la ciencia?**
 - Exposición y explicación de las distintas teorías sobre el futuro del mundo y reflexión y diálogo sobre qué habrá después del final.
 - Reconocimiento de la curiosidad que despierta el futuro y valoración crítica de las diversas teorías sobre el futuro del mundo.
- **¿Qué sucederá al final, según la fe?**
 - Análisis e interpretación de los textos bíblicos sobre el futuro del mundo y descripción e interpretación de la «nueva Creación».
 - Interés por conocer e interpretar bien las profecías bíblicas sobre el fin del mundo en nuestra cultura y valoración de la esperanza cristiana en la nueva Creación.

UNIDAD 5: El mal, una realidad dolorosa

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Tomar conciencia de la presencia del mal en el mundo y del sufrimiento que origina, distinguiendo distintas clases de males, analizando sus causas y asumiendo una actitud positiva.
2. A partir de las preguntas que suscita la presencia del mal en el mundo, interesarse por conocer las respuestas más relevantes, analizándolas y valorándolas críticamente.
3. Analizar la experiencia de dolor del personaje de Job y de Jesucristo en Getsemaní y en la cruz; descubrir el sentimiento de abandono de Dios, y valorar la actitud de confianza y el

sentido que dan a su dolor.

4. Conocer y valorar la interpretación bíblica sobre el origen del mal, distinguiendo entre pecado de origen y origen del pecado y aplicando las enseñanzas bíblicas a situaciones de corrupción debidas a la condición humana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Es consciente de los males que sufre la humanidad, distinguiendo entre mal físico y el moral.
- 1.2. Valora la actitud de lucha y esperanza frente al mal.
- 2.1. Conoce las respuestas más relevantes a la pregunta sobre el sentido del mal.
- 2.2. Valora críticamente cada una de las respuestas.
- 3.1. Conoce y valora las enseñanzas del libro de Job y la actitud de Jesús frente al dolor y la muerte.
- 3.2. Reconoce el dolor que produce sentirse abandonado por las personas queridas y por el mismo Dios y valora la actitud de fe y confianza.
- 4.1. Distingue entre pecado de origen y origen del pecado.
- 4.2. Conoce e interpreta correctamente el texto bíblico sobre el pecado original.
- 4.3. Aplica las enseñanzas bíblicas a situaciones de desgracia y corrupción.

CONTENIDOS

- El mal, una realidad dolorosa.

- Observación, análisis, comentario y clasificación de los males que hoy más afligen a la humanidad según provengan de la naturaleza o de la voluntad humana.
- Sensibilidad ante el problema del mal: condolencia, solidaridad y ayuda; y aceptación de la condición humana ante el propio dolor, enfermedad y muerte.

- ¿Por qué existe el mal?

- Reflexión y diálogo sobre la pregunta acerca del sentido del mal y comentario crítico de las respuestas al problema.
- Importancia y trascendencia de la pregunta sobre el sentido del mal y valoración crítica de las distintas respuestas.

- El silencio de Dios.

- Lectura, análisis y comentario de la experiencia del sufrimiento de Job y de Jesucristo, además de los testimonios de personas que han dado sentido a su dolor.
- Valoración de las enseñanzas del libro de Job; sentido de solidaridad, admiración y veneración ante la pasión y muerte de Jesús; e interés por conocer testimonios de personas que han dado sentido a su dolor.

- El Pecado Original.

- Descripción y diferenciación entre pecado de origen y origen del pecado, y análisis e interpretación del texto bíblico (Gn 3, 1-7) sobre el Pecado Original.
- Valoración de la interpretación bíblica ante el misterio del origen del mal.

UNIDAD 6: La Biblia: una historia de salvación

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. A partir de la importancia e influencia de la Biblia en nuestra cultura, conocer a grandes rasgos el proceso de formación y la clasificación de los escritos del Antiguo Testamento, valorando su significado especial como historia de salvación y libro sagrado.
2. Conocer las etapas más importantes de la historia bíblica de Israel y los personajes más

- célebres, distinguiendo entre hechos históricos y significación religiosa de tales hechos.
3. Descubrir el sentido de la salvación ofrecida por Jesús de Nazaret, valorando el sufrimiento y su muerte como la mayor prueba de amor y reconociendo el significado salvador de ese amor.
 4. Relacionar el AT con el NT, reconstruir el proceso de formación del NT y valorar el mensaje de Jesús sobre la llegada del Reino de Dios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN :

- 1.1. Reconoce la influencia de la Biblia en nuestra cultura y valora su significado especial, distinguiendo entre revelación e inspiración.
- 1.2. Describe el proceso de formación del AT y agrupa los escritos bíblicos según los grandes géneros literarios.
- 2.1. Reconstruye la historia bíblica de Israel, indicando las etapas principales y los hechos más importantes.
- 2.2. Explica la significación religiosa de los hechos y personajes bíblicos más célebres.
- 3.1. Explica el sentido genuino de la salvación cristiana.
- 3.2. Describe el significado salvador de «expiación» y «sacrificio» de Jesús y lo aplica a la situación de la humanidad.
- 4.1. Reconstruye el proceso de formación del NT.
- 4.2. Explica el significado del Reino de Dios anunciado por Jesús.

CONTENIDOS:

- La Biblia: una historia de salvación.

- Relación entre la Biblia y la historia de Israel; definición de «revelación» e «inspiración»; reconstrucción del proceso de formación del AT; y agrupación de los libros del AT según los géneros literarios.
- Reconocimiento de la importancia e influencia de la Biblia en nuestra cultura, valoración de la Biblia como libro sagrado, e interés por conocer el contenido bíblico y saber interpretarlo.

- El largo camino hacia la libertad: etapas de la historia bíblica.

- Reconstrucción de la historia bíblica, distinguiendo entre hechos históricos y significación religiosa y elaboración de un cuadro sinóptico de la historia de Israel con los hechos y personajes más célebres.
- Valoración de la historia bíblica como un camino hacia la libertad; valoración de la fe como capacidad para descubrir el sentido de la historia e interés histórico y religioso de los hechos y personajes bíblicos.

- La salvación realizada en Jesucristo: concepto de «salvación cristiana».

- Descripción del concepto de salvación cristiana, aplicación de la salvación cristiana a la situación del género humano y explicación de los conceptos de «sacrificio» y «expiación».
- Valoración del sentido genuino de «salvación cristiana» y sentido de respeto y veneración ante los sufrimientos y muerte de Jesús y estima de su valor expiatorio.

- El mensaje de Jesucristo: el Nuevo Testamento y el Reino de Dios.

- Reconstrucción del proceso de formación del NT y caracterización del Reino de Dios anunciado por Jesús.
- Reconocimiento de la importancia e influencia del NT en nuestra cultura y valoración del mensaje de Jesús sobre la llegada del Reino de Dios.

UNIDAD 7: Dimensión moral de la vida humana

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Tomar conciencia de la dimensión moral de la existencia humana, reconociendo el valor moral como fundamento de la convivencia y la necesidad de la ley moral natural.
2. Reconocer la dimensión trascendente y religiosa de la moral, valorando la conciencia como norma subjetiva y la ley como norma objetiva de moralidad.
3. Descubrir los valores de la moral cristiana, fundamentándolos en las enseñanzas de Jesús y aplicándolos a situaciones actuales.
4. Reconocer en la persona de Jesús los valores que hacen de él una persona ideal para todos y un modelo de identificación para los cristianos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Fundamenta la necesidad humana de sentido moral.
- 1.2. Indica cómo contribuye el valor moral a la realización del ser humano.
- 1.3. Identifica la conciencia como ley moral natural.
- 2.1. Conoce en qué se basa la dimensión religiosa de la moral.
- 2.2. Describe el origen y la formación de la conciencia.
- 2.3. Interpreta el sentido de la ley divina y la crisis del juicio moral.
- 3.1. Conoce las enseñanzas fundamentales de Jesús sobre el comportamiento moral.
- 3.2. Aplica estas enseñanzas a casos concretos actuales.
- 4.1. Explica cómo se identifica Jesús con los grandes valores.
- 4.2. Conoce testimonios de personas que ven en Jesús una persona ideal y un modelo de identificación.
- 4.3. Explica el sentido de las Bienaventuranzas.

CONTENIDOS:

- **Dimensión moral de la vida humana.**
 - Reflexión y diálogo sobre experiencias que reclaman un sentido moral, clasificación de los valores y caracterización del valor moral, relación entre desarrollo moral y realización humana y descripción de la ley moral natural.
 - Reconocimiento de la necesidad del sentido moral, y aprecio, estima y satisfacción al actuar con sentido moral.
- **Dimensión religiosa de la moral: la conciencia, voz del trascendente, voz de Dios.**
 - Definición de la conciencia y descripción de su proceso de formación, e interpretación de la ley divina como norma objetiva de moralidad para el creyente.
 - Importancia de la conciencia como norma subjetiva de moralidad y valoración de la ley y sentido de respeto hacia ella.
- **Valores fundamentales de la moral cristiana: moral de Jesús y dimensión del amor cristiano.**
 - Análisis e interpretación de textos fundamentales del Evangelio y juicio moral de algunos casos y situaciones actuales a la luz de las enseñanzas de Jesús.
 - Valoración de las enseñanzas de Jesús sobre el comportamiento moral e importancia del mandamiento del amor en orden a la convivencia y a la paz.
- **Jesucristo, persona ideal y modelo de identificación.**
 - Descripción de los valores que más caracterizan a Jesús, comentario de testimonios que presentan a Jesús como persona ideal y análisis de las Bienaventuranzas.

- Aprecio y estima de los valores de Jesús, respeto y veneración hacia la persona de Jesús, y valoración de las Bienaventuranzas.

UNIDAD 8: Crisis moral y de valores

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Observar y analizar los problemas morales más relevantes de nuestro tiempo, tratando de encontrar las posibles causas y soluciones.
2. A partir del principio de inviolabilidad de la vida humana, de la dignidad de las personas y del valor de la sexualidad, hacer una valoración moral de las situaciones en las que se ponen en juego dichos valores.
3. Tomar conciencia de las grandes desigualdades sociales y económicas que hay en el mundo, analizar sus causas y consecuencias y hacer una valoración moral de la situación, adoptando una actitud de defensa de los pobres, del equilibrio ecológico y del medio ambiente.
4. Valorar y defender la cultura de la solidaridad y de la paz, analizando críticamente los distintos modelos existentes de solidaridad y reconociendo el ejemplo de Jesús y el testimonio de la Iglesia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Es consciente de la crisis actual de valores.
- 1.2. Indica algunos problemas morales actuales.
- 1.3. Identifica algunas causas y señala posibles soluciones.
- 2.1. Valora la vida humana como bien absoluto y fuente de todos los demás bienes e indica los valores fundamentales que se ponen en juego en la pena de muerte, el aborto y la eutanasia.
- 2.2. Expone algunas prácticas que ponen en peligro la dignidad de la persona y las valora moralmente.
- 2.3. Reconoce el valor de la sexualidad en el marco del amor y expone casos en los que la sexualidad queda devaluada.
- 3.1. Identifica los países más pobres y más ricos del planeta, es consciente de las grandes desigualdades sociales y defiende un sistema más justo.
- 3.2. Se interesa por conocer la situación de los más pobres, expresa su solidaridad con ellos y valora a las personas e instituciones que colaboran para paliar la pobreza y la miseria.
- 3.3. Localiza en el mapa las zonas más desérticas del planeta, conoce las causas que influyen en el proceso de desertización y reconoce la necesidad de una política ecológica más equilibrada.
- 4.1. Conoce el sentido cristiano de la solidaridad y las condiciones para que se desarrolle.
- 4.2. Cita textos evangélicos en los que Jesús muestra su opción preferencial por los pobres.
- 4.3. Conoce y valora algunos proyectos de la Iglesia de promoción e integración social y su colaboración con las ONG's.

CONTENIDOS:

- Crisis moral y de valores.

- Observación y análisis de la crisis moral actual y reflexión y debate sobre las distintas causas y posibles soluciones.
- Reconocimiento de la importancia de la crisis moral, especialmente para los jóvenes y

- búsqueda de posibles salidas a la crisis moral.
- **Violación de los derechos fundamentales de la persona.**
 - Recogida de datos sobre la falta de respeto a la vida y a la dignidad humana, así como a la devaluación de la sexualidad, análisis y comentario de tales situaciones, y debate sobre los problemas que plantea la pena de muerte, el aborto y la eutanasia.
 - Aprecio y estima de la vida humana como valor absoluto, de la dignidad de la persona y de la sexualidad, preocupación ante la falta de respeto de dichos valores y búsqueda de posibles soluciones.
 - **Problemas que afectan a la justicia social: injusticia y pobreza.**
 - Identificación de las zonas más pobres del mundo, valoración moral de la situación de explotación y miseria de unos frente a la situación de dominación y derroche de otros, valoración moral del problema ecológico y exposición y debate de problemas sociales de intolerancia, xenofobia, violencia, racismo.
 - Preocupación ante la desigualdad social e injusticia creciente, defensa de un sistema económico-social más justo, sentido de solidaridad y ayuda, y sensibilidad ecológica frente a los agentes que provocan la desertización.
 - **Compromiso cristiano: solidaridad y paz.**
 - Explicación del sentido cristiano de solidaridad y de la implicación social, comparación y valoración crítica de los distintos modelos de solidaridad existentes, y lectura y análisis de textos evangélicos en los que Jesús muestra su predilección por los pobres.
 - Sentido de colaboración en la promoción de la cultura de la solidaridad y de la paz, admiración y valoración de la actitud social de Jesús, valoración de la acción pastoral y misionera de la Iglesia en los distintos ámbitos sociales, y reconocimiento del trabajo de promoción e integración social de la Iglesia y de su colaboración con las ONG's

UNIDAD 9: La cuestión social

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Situar la «cuestión social» en su contexto histórico, analizando los hechos que llevaron a la Revolución Francesa y a las sucesivas revoluciones políticas y sociales y descubriendo cómo se vio afectada la Iglesia y cómo reaccionó.
2. Adquirir una visión general del papel de la Iglesia en el mundo, desde León XIII hasta Pío XII y valorar su magisterio y doctrina social.
3. Conocer y valorar el giro de la Iglesia conciliar (del Vaticano II) guiada por Juan XXIII y Pablo VI y sus aportaciones en la cuestión social.
4. Tomar conciencia de la situación de la Iglesia actual y valorar la actuación de Juan Pablo II y su aportación a la transformación y mejora social a través de sus encíclicas y de su acción pastoral.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Describe cómo afectaron a la Iglesia la revolución francesa y las sucesivas revoluciones.
- 1.2. Sitúa en su contexto histórico la reacción de la Iglesia ante la cuestión social.
- 2.1. Sitúa en su contexto histórico a León XIII, Pío XI y Pío XII.
- 2.2. Señala las líneas maestras de la doctrina social de la Rerum novarum, la Quadragesimo anno y la de Pío XII.
- 3.1. Conoce las características del pontificado de Juan XXIII y de Pablo VI y las aportaciones más importantes de sus encíclicas sociales.

- 3.2. Describe el cambio que supuso para la Iglesia el Concilio Vaticano II.
- 4.1. Señala las actuaciones más importantes de Juan Pablo II a lo largo de su pontificado y reconoce su protagonismo de líder mundial de la paz.
- 4.2. Valora sus aportaciones en materia social.

CONTENIDOS:

- **La cuestión social.**
- Información y comentario crítico sobre la posición de la Iglesia ante la cuestión social en los últimos siglos, y contextualización histórica y política de la actitud social de la Iglesia.
- Importancia de la cuestión social, valoración crítica de las revoluciones y de la reacción de la Iglesia y reconocimiento del valor que supuso la lucha obrera.
- **León XIII: *Rerum novarum*; Pío XI: *Quadragesimo anno*; y Pío XII: doctrina social.**
- Caracterización de los pontificados de León XIII, Pío XI y Pío XII, y síntesis de las encíclicas RN, QA y de la doctrina social de Pío XII.
 - Importancia del papel histórico de León XIII, Pío XI y Pío XII y valoración de la doctrina social de dichos papas.
- **La Iglesia conciliar: Juan XXIII: *Mater et Magistra, Pacem in terris*; Pablo VI: *Populorum progressio* y *Octogesima adveniens*; y Concilio Vaticano II: *Gaudium et spes*.**
- Caracterización de los pontificados de Juan XXIII y Pablo VI y del Concilio Vaticano II y síntesis de las encíclicas sociales MM, PT, PP y OA y de la constitución conciliar GS.
- Reconocimiento de la importancia trascendental de Juan XXIII para la Iglesia y valoración de la aportación del Concilio Vaticano II y del trabajo pastoral y social de Pablo VI.
- **La Iglesia en nuestros días: Juan Pablo II: encíclicas *Laborem exercens*, *Sollicitudo rei socialis* y *Centesimus annus*; y Benedicto XVI: encíclicas *Dios es amor* y *Salvados por la esperanza*.**
- Caracterización del pontificado de Juan Pablo II y síntesis de sus encíclicas sociales LE, SRS y CA; y caracterización del Pontificado de Benedicto XVI y síntesis de sus encíclicas *Dios es amor* y *Salvados por la esperanza*.
- Reconocimiento de Juan Pablo II como líder mundial de la paz, valoración de sus actuaciones pastorales y especialmente de sus encíclicas sociales y aprecio y valoración del pontificado de Benedicto XVI y, especialmente de sus encíclicas.

UNIDAD 10: ¿Qué es la fe?

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. A partir de las propias vivencias de fe, duda o increencia, descubrir las características propias de la auténtica fe, distinguiéndola de una fe falsa.
2. Analizar la estructura de la fe humana, valorándola como confianza radical en la existencia y reconociendo su necesidad.
3. Profundizar en la estructura de la fe religiosa por analogía con la fe humana, valorando sus fundamentos y su dinamismo interno.
4. A través de la lectura, análisis y comentario de textos evangélicos, descubrir y valorar la nueva imagen de Dios revelada por Jesús.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Explica los fundamentos, las motivaciones y las características de la fe.
- 1.2. Distingue la fe auténtica de la fe falsa o de sus desviaciones.
- 2.1. Conoce los elementos estructurales de la fe humana.
- 2.2. Valora la fe humana como confianza necesaria para vivir, convivir y amar.
- 3.1. Conoce las semejanzas y las diferencias entre fe humana y fe religiosa.
- 3.2. Explica el contenido fundamental de la fe cristiana y su dinamismo interno.
- 4.1. Conoce los textos principales en los que Jesús habla de Dios.
- 4.2. Valora la imagen de Dios como amor y padre.

CONTENIDOS:

- ¿Qué es la fe?

- Verbalización de las propias vivencias de fe, dudas o increencias; reflexión y diálogo acerca de los fundamentos, motivaciones y características de la fe, y diferenciación entre la fe auténtica y la fe falsa.
- Valoración de la fe como opción personal y libre y actitud crítica frente a las desviaciones de la fe: superstición, fideísmo, fanatismo, etc.

- ¿Necesitamos creer?

- Exposición de ejemplos de fe humana, análisis y comentario de tales ejemplos, y caracterización de la fe humana.
- Valoración de la fe humana como confianza radical en la existencia y reconocimiento de la necesidad de la fe humana para vivir, convivir y amar.

- La fe cristiana.

- Analogía entre fe humana y fe religiosa y caracterización de la fe cristiana.
- Interés por conocer los fundamentos de la fe cristiana y valoración de los contenidos de la fe cristiana.

- Creer en el Dios de Jesús.

- Lectura y comentario de textos bíblicos sobre Dios y análisis de la imagen de Dios presentada por Jesús.
- Reconocimiento de la influencia en nuestra cultura de la imagen bíblica de Dios y valoración de la imagen de Dios como Amor y Padre.

UNIDAD 11: La razón de la fe

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Descubrir qué clase de conocimiento se puede tener de Dios, en qué consiste el conocimiento fiducial y cuál es el papel de la razón en el acto de fe. Descubrir, asimismo, qué razones hay para creer y para no creer.
2. Analizar las clásicas pruebas de la existencia de Dios, clasificarlas según los diversos tipos de fundamento y valorarlas críticamente.
3. Identificar las razones y los motivos para creer en el Dios de Jesús y relacionar la razón que ofrece Jesús con la que el creyente lleva dentro.
4. A partir de la diferencia entre pruebas científicas y signos fehacientes, conocer el lenguaje de Jesús sobre Dios, valorando los signos de credibilidad de Dios ofrecidos por Jesús.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Distingue entre conocimiento científico, racional y fiducial.
- 1.2. Indica las características del conocimiento fiducial y el papel de la razón en el acto de fe.
- 1.3. Conoce y valora críticamente las razones para creer y no creer.
- 2.1. Conoce las «pruebas» de la existencia de Dios.
- 2.2. Hace una valoración crítica bien fundamentada de tales pruebas.
- 3.1. Sabe que la principal razón para creer en el Dios de Jesús es Jesús mismo.
- 3.2. Reconoce que la razón que da Jesús para creer en Dios responde a las inquietudes más profundas del ser humano.
- 4.1. Distingue entre pruebas científicas y signos fehacientes.
- 4.2. Conoce y valora los signos de credibilidad presentados por Jesús.

CONTENIDOS:

- La razón de la fe.

- Caracterización del conocimiento fiducial frente al conocimiento científico y racional; relación entre fe y razón y análisis y valoración crítica de las razones para no creer en Dios.
- Valoración del conocimiento fiducial, reconocimiento del valor de la razón en el acto de fe, y respeto ante las distintas actitudes religiosas no compartidas.

- Pruebas de la existencia de Dios.

- Clasificación de las «pruebas» tradicionales de la existencia de Dios y análisis, comentario y valoración crítica de tales pruebas.
- Interés por conocer las «pruebas» de la existencia de Dios y reconocimiento de la importancia de tales «pruebas» para el creyente.

- ¿Por qué creer en el Dios de Jesús?

- Identificación de las razones y motivos para creer en el Dios de Jesús y relación entre las razones que ofrece Jesús y las que el creyente lleva dentro.
- Aprecio y valoración de la persona de Jesús como razón y motivo para creer en Dios y del contenido de la fe cristiana como respuesta a las inquietudes humanas más profundas.

- Signos de credibilidad.

- Diferenciación entre pruebas científicas y signos de credibilidad, caracterización del conocimiento basado en signos fehacientes, y análisis y comentario de los signos de credibilidad de Jesús.
- Reconocimiento de la importancia de los signos de credibilidad en la vida cotidiana y valoración de los signos de credibilidad ofrecidos por Jesús.

UNIDAD 12: Dimensión cultural de la fe

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

1. Descubrir y valorar la dimensión cultural de la fe, analizando algunas manifestaciones culturales y religiosas y reconociendo la influencia del cristianismo en nuestra cultura.
2. Observar e interpretar algunas manifestaciones artísticas de la fe, distinguiendo entre sentido religioso del arte y arte formalmente religioso, y valorando el significado y la función del arte sacro.
3. Conocer las características de los diversos estilos del arte cristiano, relacionándolos con el espíritu de la época correspondiente e identificando algunas de las obras más significativas.
4. A partir del valor artístico, cultural, social y pedagógico del cine, reconocer su aportación a la religión, distinguiendo entre cine con sentido trascendentalmente religioso y cine con

temática formalmente religiosa, identificando y valorando críticamente algunos de los filmes más representativos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Indica qué suele entenderse por cultura y qué relación tiene con la religión.
- 1.2. Explica cómo ha influido el cristianismo en nuestra cultura, poniendo algunos ejemplos significativos.
 - 2.1. Distingue entre sentido religioso del arte y arte formalmente religioso y sacro.
 - 2.2. Valora el significado y la función verdaderos del arte sacro.
- 3.1. Identifica los diversos estilos del arte cristiano y los relaciona con la época.
- 3.2. Describe las características de cada estilo e identifica las obras más representativas.
- 4.1. Reconoce el valor artístico, cultural, social y pedagógico del cine.
- 4.2. Distingue entre cine con sentido trascendentalmente religioso y cine con temática formalmente religiosa.
- 4.3. Identifica algunos de estos filmes más conocidos y hace una valoración crítica.

CONTENIDOS:

- Dimensión cultural de la fe.

- Descripción de cultura, relaciones entre cultura y fe, y recogida de datos sobre la influencia del cristianismo en nuestra cultura.

- Valoración de la cultura, en general, y de la dimensión cultural de la fe, en particular, y reconocimiento de la influencia del cristianismo en nuestra cultura.

- Manifestaciones artísticas de la fe.

- Diferenciación entre sentido religioso del arte y arte religioso y observación de obras de arte religioso y sacro (diapositivas o visita a museos, catedrales o exposiciones).

- Desarrollo de la sensibilidad artística y religiosa: valoración del arte sacro y reconocimiento de la aportación del arte religioso al patrimonio cultural.

- El arte cristiano en la historia.

- Caracterización del arte cristiano a lo largo de la historia, comparación de los distintos estilos artísticos y relación con el espíritu de su época correspondiente e identificación de algunas obras más conocidas del arte cristiano.

- Interés por conocer los distintos estilos del arte cristiano, reconocimiento del valor estético y religioso que encierran los diversos estilos artísticos y gusto y admiración ante las obras más representativas del arte cristiano.

- La religión y el séptimo arte.

- Relación entre cine y religión e identificación de las películas más conocidas sobre temas religiosos y clasificación de las mismas.

- Reconocimiento de la importancia e influencia del cine y valoración crítica del cine con temática religiosa.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.

2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones comportamientos de los jóvenes que atentan contra la dignidad de la persona.

3. Busca las respuestas que ofrece el ateísmo, agnosticismo y laicismo y las contrasta con la respuesta de salvación que ofrecen las religiones.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

1. Competencia lingüística.
Competencia digital.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
2. Competencia lingüística
Competencia científica y tecnológica
Competencia digital.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
3. Competencia lingüística.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 2.1. Identifica problemas sociales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.
- 2.2. Elabora una definición personal sobre los términos legal, ético y moral.
- 2.3. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, desarrollo universal de los bienes y subsidiaridad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 2.1. Competencia lingüística
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.
- 2.2. Competencia lingüística.
Competencia digital.
Competencia social y cívica.
- 2.3. Competencia lingüística.
Aprender a aprender.
Competencia social y cívica.
Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 3.1. Identifica a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la teología y la ciencia. Distingue que aspectos de la realidad permite conocer cada método.
- 3.2. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmo y distingue que no proviene ni del caos ni del azar.
- 3.3. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.

3.4 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencias éticas.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 3.1 Competencia lingüística.
 - Competencia matemática y tecnológica.
 - Aprender a aprender.
 - Competencia social y cívica.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 3.2 Competencia matemática y tecnológica.
 - Aprender a aprender.
- 3.3 Aprender a aprender.
 - Competencia social y cívica.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 3.4 Competencia lingüística.
 - Competencia matemática y tecnológica.
 - Competencia social y cívica.
 - Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 4.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
- 4.2 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
- 4.3 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.
- 4.4 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

- 4.1 Competencia lingüística.
 - Aprender a aprender.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 4.2 Competencia lingüística.
 - Competencia digital.
 - Competencia social y cívica.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 4.3 Aprender a aprender.
 - Competencia social y cívica.
 - Conciencia y expresiones culturales.
- 4.4 Competencia lingüística.
 - Competencia digital.
 - Aprender a aprender.
 - Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

5.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.

5.2 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación "hombre y mujer los creó".

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

5.1 Competencia lingüística.

Competencia matemática y tecnológica.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Conciencia y expresiones culturales.

5.2 Competencia lingüística.

Competencia social y cívica.

Conciencia y expresiones culturales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

6.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.

6.2 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS

6.1 Competencia lingüística.

Competencia social y cívica.

Conciencia y expresiones culturales.

6.2 Competencia digital.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Conciencia y expresiones culturales.

11.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

CURSOS	ACTIVIDADES	FECHAS	LUGARES
1º ESO	Ruta de Belenes Y visita al Centro Acogida S. Juan de Dios	Última semana de Diciembre	Málaga
2º ESO	Visita a la Catedral, una Sinagoga y una Mezquita	Por determinar	Málaga-Fuengirola-Marbella
3º, 4º ESO y 1º Bachillerato	Visita al Asilo de las Hermanitas de los Pobres	1º y 2º Trimestre	Málaga
Bachillerato	Visita al Hospital Materno Infantil	1º Trimestre	Málaga
4º ESO y Bachillerato	Ruta de Cofradías	Semana antes de Semana Santa	Centro de Málaga
4º ESO Y	Visita al Seminario de Málaga	Semana del 13 al	Seminario de Málaga

Bachillerato		17 de Marzo	
4º ESO y Bachillerato	Visita al Centro de “Proyecto hombre” o Coliché	Mes de Abril	Málaga / Churriana
Todos	Campañas solidarias de ayuda a las familias de Campanillas y las misiones de India y Filipinas	Mes de Octubre y/o Diciembre	En el centro
Todos	Visita a la Parroquia	Octubre	Campanillas
Todos	Partido de fútbol solidario	A determinar	En el Centro y en Cártama
Todos	Otras que se consideren de interés para los alumnos/as y surjan durante el curso	A determinar	A determinar

