

1ºESO 1st TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	BIOLOGY & GEOLOGY	MUSIC	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión</p> <p>Conocimiento de la Lengua: las lenguas y sus variedades. La palabra,</p> <p>Ortografía: El alfabeto. Acentuación.</p> <p>Comunicación/educación literaria: Literatura oral y escrita. El verso. La narración.</p>	<p>Deletrear. Saludar y despedirse. Presentar a alguien. Participar en una conversación simple. Leer una tarjeta de felicitación. Comprender un mensaje de audio.</p> <p>Pronombres personales sujeto. El verbo "être". El verbo "avoir". Los verbos en -er presente.</p> <p>Los saludos. Los meses y estaciones del año. Los números hasta 31.</p>	<p>Vocabulary: Material y objetos escolares. Adjetivos básicos. Preposiciones: about, of, by Pronombres interrogativos y demostrativos Vocabulario de ocio y tiempo libre Comparative adjectives Países, nacionalidades y lenguas. Verbos relacionados con el aprendizaje de idiomas</p> <p>Gramática: -Possessives, Subject pronouns and possessive adjectives. -Be/Have. -There is, there are + a, an, some/any Present simple: affirmative and negative Present simple: questions Subject and object pronouns.</p>	<p>The specific language of the subject. Basic instructions and rules.</p> <p>-To understand and describe the Universe and all heavenly bodies, using 'be', 'have', can, must, there is/ there are , have to, prepositions, possessives...) Use verbs of movement and Prepositions: Backwards and forwards</p> <p>- To understand and describe The Earth and the Moon. Comparisons.</p> <p>- Online quizzes and activities</p>	<p>Sound, noise and silence.</p> <p>Musical genres.</p> <p>Flute score.</p> <p>Voice score.</p> <p>The voice.</p> <p>Types of voices.</p> <p>The qualities of sound: rhythm and pitch.</p> <p>Christmas songs.</p>	<p>Warm-up: Basic exercises</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parts of the body • Warm- up exercises • Warm-up • Measuring heart rate • Components of physical fitness.

1ºESO 2nd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	BIOLOGY & GEOLOGY	MUSIC	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión</p> <p>Conocimiento de la lengua: El sustantivo Los pronombres Ortografía.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA El teatro y sus elementos.</p>	<p>Expresar gustos. Describir personas. Leer y redactar correos electrónicos. Leer una biografía. Interactuar. Presentar a un personaje. Hablar del horario.</p> <p>La interrogación. La frase negativa. Los verbos pronominales. Países y nacionalidades. Profesiones. Adjetivos para describir el aspecto físico. La clase y el material escolar. Adjetivos para describir el carácter. Días de la semana. Los números del 30 al 69.</p> <p>La entonación.</p> <p>Geografía de Francia.</p>	<p>Vocabulary: Estaciones, meses, fechas. Rutinas diarias. animales. Verbos relacionados con la supervivencia animal Actividades escolares y extraescolares. Comida y bebida</p> <p>Gramática: Present simple with wh-questions Adverbs of frequency Like + noun, like + -ing Present continuous: affirmative and negative Present continuous: questions Present continuous and present simple Can and must Countable and uncountable nouns: some, any, much, many, a lot of Indefinite pronouns: something/anything -Present continuous</p>	<p>The biosphere.</p> <p>The animal kingdom: vertebrated animals Invertebrated animals</p> <p>The vital functions of animals.</p> <p>http://emeteriotb.iespana.es/</p>	<p>The qualities of sound: amplitude and timbre.</p> <p>Musical instruments.</p> <p>Flute score.</p> <p>Voice score.</p> <p>The orchestra.</p> <p>Composers.</p>	<p>Gymnastics</p> <p>P.E clothes</p> <p>Sports places</p> <p>P.E. gear</p> <p>Wellness</p> <p>Jogging</p> <p>Baseball</p>

1ºESO 3rd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	BIOLOGY & GEOLOGY	MUSIC	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>El adjetivo. El verbo. El adverbio. Los sintagmas. La oración.</p> <p>Ortografía.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>La poesía</p>	<p>Interactuar con un compañero. Redactar una nota. Presentar a su familia. Describir su casa. Leer y redactar anuncios. Hacer proyectos y situarlos en el tiempo. Proponer y fijar una cita. Entender un mensaje oral. Dejar un mensaje en el contestador.</p> <p>El imperativo. La preposiciones con países y ciudades. Las expresiones de tiempo. El futuro próximo.</p> <p>La ropa. Los colores. La familia. La casa. Medios de transporte.</p>	<p>Vocabulary: Personajes famosos Verbos regulares Describir personas Viajar El tiempo</p> <p>Gramática: Was, were There was, there were Past simple of regular verbs: affirmative and negative Ago Pasado simple Imperativo Be going to</p>	<p>The plant kingdom. Fungi and others. The ecosphere. The dynamics between ecosystems. - Online quizzes and activities http://emeteriotb.iespana.es/</p>	<p>Scales. Chords. Basic Music theory. Flute score. Voice score.</p>	<p>Handball</p> <p>Sports and nature</p>

2ºESO 1st TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	PHYSICS & CHEMISTRY	P.E.	HISTORY	MUSIC
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión La descripción. La narración.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>La riqueza lingüística. Variedades de la lengua. El sintagma nominal. Ortografía: acentuación.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Subgéneros de la épica.</p>	<p>Describir una persona y lugar. Contar hechos. Leer una postal. Expresar un deseo o intención. Preguntar amablemente algo. Leer un artículo. Escribir un anuncio. Preguntar y dar su dirección. Preguntar e indicar un camino.</p> <p>Pronombres personales de COD. Adjetivos demostrativos. El imperativo negativo.</p> <p>Las profesiones. Los lugares de trabajo. El ocio. La ciudad. El deporte.</p>	<p>Vocabulary Collective nouns, clothes, Plurals, verbs, adjectives: feelings, materials & containers, the body, the environment. Grammar Present Simple Questions words Present Continuous Past simple Past time expressions Used to Past Continuous Will/won't First Conditional Use of English Talk and write about past events, lost properties, health problems and recommendations.</p>	<p>Energy: what is it, types, characteristics, sources, environmental impact, the energy we use and transformation and transference of energy. Temperature and heat: what is temperature, what is heat, heat and expansion, thermometers, heat and temperature changes, heat and changes of state and the transformation of heat. Light and sound: what is a wave, sound waves, light waves, wave properties, uses of light and sound, transmission of light.</p>	<p>Parts of the body. Warm-up exercises. Warm-up phases. Measuring the heart rates. Components of physical fitness.</p>	<p>Middle Ages. Feudalism. The Islam. Iberian peninsula. Christian and Muslims kingdoms. Cordoba Emirates and Caliphate. Al-Ándalus.</p>	<p>The qualities of sound. Musical genres. Ancient music. Medieval Music. Christmas Music.</p>

2ºESO 2nd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	PHYSICS & CHEMISTRY	HISTORY	P.E.	MUSIC
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión. La narración. El diálogo. La exposición.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Los sintagmas nominal, verbal y adverbial.</p> <p>Ortografía: homófonos.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA El teatro.</p>	<p>Comprar un producto. Preguntar y decir un precio. Expresar las cantidades. Decir fechas. Preguntar y decir el tiempo que hace. Comprender un boletín informativo del tiempo.</p> <p>El artículo partitivo. El pronombre en. Verbos impersonales. El presente continuo. El pasado reciente.</p> <p>Los alimentos, las cantidades, los comercios, los comerciantes, meteorología.</p> <p>La Europa francófona.</p>	<p>Vocabulary Money, verbs and prepositions of movement, life stages, lifestyle, Jobs and holidays.</p> <p>Grammar Be going to Modal verbs (can, could) Comparative and superl. Present Perfect</p> <p>Use of English Talk and write about paying for sth, express opinión, talk in an interview, a formal letter and e-postcard.</p>	<p>Matter and measurements: matter and its properties, measurement units, instruments and indirect measurements.</p> <p>States of matter: states, theory, laws, changes of state.</p> <p>The diversity of matter: states of matter, combinations, substances.</p>	<p>European Comercial expansion.</p> <p>Reconquest in Andalusia.</p> <p>Romanic and Gothic art. Islamic art.</p> <p>Low Middle Ages.</p> <p>Taifas Kingdoms.</p> <p>Modern Ages.</p> <p>Geographical discoveries. American Conquest.</p>	<p>Sport verbs Basketball Athetics. P.E. gear. Wellness</p>	<p>Renaissance music. Baroque music. Classical music. Musical instruments. Flute score. Voice score.</p>

2ºESO 3rd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	PHYSICS & CHEMISTRY	MUSIC	HISTORY	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión. Textos normativos e instructivos. Textos periodísticos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>La oración. El sujeto. El predicado. La palabra.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Lírica y prosa poética. Mitología griega.</p>	<p>Formular las obligaciones, la prohibición. Leer un reglamento. Contar un acontecimiento pasado. Comprender un diálogo por teléfono.</p> <p>La respuesta afirmativa con "si". El participio pasado. Los conectores temporales.</p> <p>Los números ordinales. El cine y los espectáculos. La prensa y la televisión. Paisajes, naturaleza, animales.</p> <p>La Francia de ultramar.</p>	<p>Vocabulary Verbs, adjectives: feelings and qualities, everyday items, Tv programmes, street objects, kitchen gadgets.</p> <p>Grammar Modals (should/must), quatifiers, reflexive pronouns, questions tags.</p> <p>Use of English Talk and write about advice and instructions, making comprises and polite requests, organize a party, write on a forum, a report and an article.</p>	<p>Changes of matter: building blocks, physical and chemical changes, chemical reactions, changes of matter.</p> <p>Movement: Movement, speed, acceleration.</p> <p>Forces: what is a force, movement and force, machines, the Universe.</p>	<p>Romantic music. Musical trends in the XX and XXI centuries: Folk, Pop, Rock, Soul, Hard Rock, Punk, Glam Rock, Funk, Disco Music, Rap, Techno Music, etc.</p> <p>Flute score. Voice score.</p>	<p>The Austrias and their politics. Religious wars. XVII century in Europe. 30 Years War. XVII century crisis. Baroque art. Women situation from Middle Ages to the XVII Century.</p>	<p>English & Spanish traditional games. Dance. Alternative games. Sports and nature.</p>

3ºESO 1st TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	PHYSICS & CHEMISTRY	BIOLOGY & GEOLOGY	MATHS
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión. La descripción. La narración. El diálogo.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA La comunicación. El lenguaje. Clases de palabras. Sintagmas.</p> <p>ORTOGRAFÍA La acentuación.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA La literatura y el lenguaje literario.</p> <p>La épica medieval.</p> <p>La narrativa didáctica medieval.</p> <p>La lírica medieval.</p>	<p>Hablar de proyectos. Decir gustos y aficiones. Hablar de la comida. Contar su jornada. Indicar las horas. Expresar diferentes estados de ánimo. Hacer una narración en pasado.</p> <p>El presente indicativo, el futur proche, el passé composé. El superlativo de los adjetivos.</p> <p>Repaso de: gustos y pasatiempo, animales, deportes, familia, alimentos, etc.</p> <p>Aspectos de la vida francesa en general (ciudades, símbolos,...)</p>	<p><u>Vocabulary:</u></p> <p>Adjectives and habits. Television. Daily objects. Environment.</p> <p><u>Grammar:</u> <i>Be and have got. Comparative and superlative adjectives, Pronouns and possessive adjectives. Adverbs of degree, Adverbs of frequency. Present simple y present continuous.</i></p> <p><i>There was/were. Past simple y past continuous</i></p> <p>Much, many, a lot of. Relative pronouns, Too, too much, too many, enough, not enough</p> <p><u>Use of English:</u> Descriptions.</p>	<p>1.- Science and measure. - Science or Sciences. - Experimental Sciences method. - Measure.</p> <p>2.- The atom. - Atoms. - Atoms, isotopes and ions. - Advance atoms. - Radiactivity. - The color of atoms.</p>	<p>The organization of the human body.</p> <p>Food and health.</p> <p>Nutrition: the digestive system and respiratory system.</p> <p>Nutrition: The circulatory and excretory systems.</p>	<p>Fractions and decimals.</p> <p>Powers and roots.</p> <p>Mathematical problems.</p> <p>Geometric and arithmetic progressions.</p> <p>The language of Algebra.</p>

3ºESO 2nd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	PHYSICS & CHEMISTRY	BIOLOGY & GEOLOGY	MATHS
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Sintagma nominal. El predicado y sus complementos</p> <p>ORTOGRAFÍA Palabras de escritura dudosa.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA El siglo XV La lírica popular y la lírica culta. La Celestrina.</p>	<p>Describir los momentos de una acción. Expresar una obligación o prohibición. Expresar la posesión. Hacer hipótesis.</p> <p>Pronombres posesivos. El futur proche, el passé récent, el présent continu.</p> <p>Use de tu/vous. El futuro simple.</p> <p>Animales exóticos y marinos. Paisajes, océanos y continentes.</p> <p>Geografía mundial. El universo. Historia de la lengua francesa. Lépine. Concurso de inventos,</p>	<p><u>Grammar:</u> Present Perfect: affirmative, negative and questions. Reg. and irreg. verbs</p> <p>Present perfect+just. Present perfect+still, yet, already, For and since. Present perfect and Past simple</p> <p>Should and must. Have to and don't have to. Should, must and have to</p> <p><u>Vocabulary:</u> Internet and <i>Web pages.</i></p> <p>Personal qualities. School life</p> <p><u>Use if English:</u> Your favourite web pages.</p> <p>Cinema/music/..star biography.</p>	<p>3.- Elements and compounds. - History of elements. - Periodic system of elements. - More common quematical elements. - How elements are presented: atoms, molecules and crystals. - More common compound elements. Compound formula: water. Inorganic formulation.</p> <p>4.- Chemical reaction. - Chemical reactions. - Chemical equations. - Calculations in chemical reactions. - Chemistry and environment. - Medicine and drugs. - Chemistry and progress.</p>	<p>Interaction: the senses and the nervous systems.</p> <p>Interactions: the endocrine and musculoskeletal systems.</p> <p>Reproductions.</p> <p>Health and immune system.</p>	<p>Equations. Equational systems. Functions and graphs. Linear and quadratic functions. Geometric problems and flat surfaces.</p>

3ºESO 3rd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	MATHS	BIOLOGY & GEOLOGY	PHYSICS & GEOLOGY
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Clasificación de la oración según predicado. El léxico.</p> <p>ORTOGRAFÍA Puntuación.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA El siglo XVI. Lírica y narrativa Renacentista. Miguel de Cervantes.</p> <p>El siglo XVII. Lírica y Teatro del Barroco.</p>	<p>Diferencias personas, objetos. Confirmar una afirmación o una negación. Describir costumbres del pasado. Dar una orden, una instrucción o un consejo.</p> <p>Los pronombres demostrativos. La interrogación con inversión de sujeto. El imperfecto. El imperativo.</p> <p>Géneros literarios. Francia.</p>	<p><u>Grammar:</u> Will and might. First conditional. Be going to. Will and be going to, <i>Present continuous for future arrangements</i></p> <p>Verb+ing/to. Could, can, will be able to.</p> <p>Second conditional</p> <p>Present and past passive affirmative and negative, Active to passive.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Actions protests and campaigns. Books and films. Cinema and literature genres World of art.</p> <p><u>Use of English:</u> Letter about environmental problems. Positive critic to a book or film.</p>	<p>Three-dimensional geometric shapes.</p> <p>Geometric transformations.</p> <p>Tables and statistical graphs.</p> <p>Statistical parameters.</p> <p>Chance and probability.</p>	<p>Landforms and external geological processes.</p> <p>The creation and formation of landforms.</p> <p>The internal dynamics of the Earth.</p> <p>Minerals and rocks.</p>	<p>5.- Strength and movements. - What is strength? - Strength and deformation. - Strength and its effect. - Strength and spring calibration.</p> <p>6.- Strength and Universe movements. - Nature strengths. - The Universe we can observe. - Star's Movement laws. - The strength which moves stars. - Solar system, strength and weight.</p>

4ºESO 1st TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	HISTORY	MATHS	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión La descripción. La narración.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Variedades de la lengua. Los sintagmas. El adjetivo. El artículo.</p> <p>ORTOGRAFÍA La acentuación.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA Guía para un comentario de texto.</p> <p>Siglo XVIII y XIX. Neoclasicismo. Los ensayistas. Poesía neoclásica. Prerromanticismo. Prosa costumbrista. Teatro romántico.</p>	<p>Describir un paisaje. Expresar la obligación. Comparar. Contar en pasado. Hablar sobre el futuro.</p> <p>Adverbios de modo en -ment. Los comparativos. Pronombres relativos QUI, QUE, OÙ. Tiempos del indicativo.</p> <p>Paisajes. Tareas domésticas. Pesos y medidas.</p> <p>Emociones y sentimientos. Personalidad y carácter.</p> <p>Louis Pasteur. Le Lycée.</p>	<p>Review of vocabulary and grammar from previous years: Present Simple and Continuous. Past Simple and Continuous. Past Continuous and Past Perfect. Comparative and Superlative adjectives.. Compound nouns. Phrasal verbs. Using present perfect or past simple. Present perfect continuous. Present perfect continuous or simple. Understand and describe situations connected to relationships, family affairs and experiences Write an email. Give advice in a conversation. Colloquial language and Formal language.. Modal verbs. How to write a letter applying for a post. Write a CV.</p>	<p>XVIII century in Europe. France, England and Spain. Art and Science in Europe (XVII and XVIII centuries). Middle classes revolutions. French revolution. Nationalisms. Isabel II in Spain. Industrial Revolution: from Great Britain to Europe.</p>	<p>Real numbers. Polynomials and algebraic fractions. Equations, inequations and systems. Functions. Characteristics.</p>	<p>Fitness and health. Warm-up, calm down. Training systems and methods. Strength. Speed. First aid. Yoga and relax.</p>

4ºESO 2nd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	MATHS	HISTORY	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión. La exposición. La argumentación positiva.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>Valores expresivos del núcleo del SV. Conectores. La oración compuesta.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Modernismo hispanoamericano y español. La Generación del 98.</p>	<p>Diferencias personas y cosas.</p> <p>Expresar sentimientos y emociones.</p> <p>Diferenciar causa y finalidad. Expresar opiniones complejas.</p> <p>Indicar el momento y la duración de una acción.</p> <p>La frase exclamativa. Construcción de verbos con preposición: à / de. Momentos de la acción y cronología.</p> <p>Aparatos digitales e Internet. Animales salvajes.</p> <p>El lenguaje y los gestos.</p>	<p>To talk about the way in which I use computers and other electronic devices.</p> <p>Use of the different futures.</p> <p>To give opinions in a conversation and to write an opinion essay using <i>connectors</i>.</p> <p>To understand a text about people who live a <i>virtual life</i> and answer general and detailed questions</p> <p>Sci-fi novels. Isaac Asimov.</p> <p>To understand about social issues and answer general and detailed questions.</p> <p>To talk about social problems. To express advantages and disadvantages.</p> <p>To write a discussion essay using connectors and conditional sentences.</p> <p>To express wishes and give recommendations in a conversation.</p> <p>To use the Reported Speech. Statements and Questions.</p> <p>To talk about fame, the media and celebrities' lives. To report other people's opinions, likes and dislikes.</p>	<p>Basic functions.</p> <p>Similarity. Applications.</p> <p>Trigonometry.</p> <p>Analytic geometry.</p>	<p>XIX century Imperialism.</p> <p>Ist World War.</p> <p>The Russian Revolution.</p> <p>Science and Art int the XIX century. Europe, America and Asia.</p> <p>Italian fascism.</p> <p>The 1929 crack and Great Depression.</p> <p>German nazism.</p> <p>II Spanish Republic.</p> <p>Civil Spanish War.</p>	<p>Game and sports:</p> <p>-Volleyball.</p> <p>-Competition.</p> <p>- World games.</p>

4ºESO 3rd TERM

SPANISH	FRENCH	ENGLISH	HISTORY	MATHS	P.E.
<p>Comprensión del texto. Vocabulario. Expresión. La argumentación. Los géneros periodísticos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>Valores expresivos del núcleo del SV. Oraciones subordinadas. Los fenómenos semánticos. Formación de palabras.</p> <p>COMUNICACIÓN /EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>La Generación del 27</p> <p>La literatura desde 1939 hasta nuestros días.</p>	<p>Retomar una idea. Precisar. Expresar la consecuencia de algo. Expresar la concesión. Expresar la cantidad.</p> <p>Emplazamiento del adjetivo. Pronombres demostrativos.</p> <p>Las profesiones. El mundo del trabajo.</p> <p>El mundo laboral.</p>	<p>To use relative clauses. Relative pronouns. Defining and non-defining relative clauses</p> <p>To talk about fashion and colour, using expressions for reacting to ideas. To describe with detail, using a variety of adjectives, adverbs and suffixes.</p> <p>To write a personal description using a variety of adjectives.</p> <p>To use the passive and sense verbs talking about shopping and consumerism.</p> <p>To describe a poster using 'brainstorming'.</p> <p>To describe objects.</p> <p>To talk about honesty, using <i>-ing</i> and infinitive forms.</p> <p>To have a discussion using expressions for comparing and contrasting.</p> <p>To write a blog about my year so far using the language and writing tips studied this year.</p>	<p>From European to World War.</p> <p>New World Geopolitics.</p> <p>Descolonization in Africa and Asia.</p> <p>URSS and allies.</p> <p>Welfare State in Europe.</p> <p>Dictatorship in Spain.</p> <p>Petroleum Crisis (1973).</p> <p>Capitalism.</p> <p>Towards the European Union.</p> <p>Economic Globalization.</p>	<p>Statistics.</p> <p>Two-dimensional distributions.</p> <p>Combinatorics.</p> <p>Calculating probability.</p>	<p>Body expression.</p> <p>Circus.</p> <p>Musicals.</p> <p>Emotions.</p> <p>Nature outings: the bike.</p>